



Prot. 1774

## **LICEO STATALE "GALILEO GALILEI"**

**Indirizzi: Classico – Scientifico – Linguistico – Scientifico opzione Scienze Applicate**

**Via G. Mancini – 87027 PAOLA (Cosenza)**

**Codice Fiscale 86001310787 – C.M. CSPS210004**

**Tel. 0982 / 613505 – e-mail: [csp210004@istruzione.it](mailto:csp210004@istruzione.it)**

---



### **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE A.S. 2023/2024**

**ai sensi dell'art. 10 della O.M. n. 55 del 22 marzo 2024**

**Classe V Sezione Indirizzo Opzione Scienze Applicate**

**La Dirigente Scolastica**

**Sandra Grossi**

**Il Coordinatore – Segretario**

**Adelina Pastore**

**Approvato dal Consiglio di classe nella seduta del 13 maggio 2024**

## INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

<b>CENNI SULL'ISTITUTO</b>	pag. 3
<b>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</b>	pag. 4
<b>IL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	pag. 7
<b>IL PECUP DEL LICEO</b>	pag. 9
<b>PIANO DI STUDI E PECUP DEL LICEO SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE APPLICATE</b>	pag. 11
<b>METODI E TECNICHE DIDATTICHE</b>	pag. 12
<b>STRUMENTI DI LAVORO E DI VERIFICA</b>	pag. 14
<b>STRATEGIE PER L'INCLUSIONE E LA VALORIZZAZIONE DI ECCELLENZE (LARSA)</b>	pag. 15
<b>MODULI DNL con metodologia CLIL</b>	pag. 16
<b>ATTIVITÀ, PERCORSI, PROGETTI di per l'insegnamento trasversale di EDUCAZIONE CIVICA</b>	pag. 21
<b>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO</b>	pag. 30
<b>MODULI DI ORIENTAMENTO ai sensi del DM 328/2022</b>	pag. 33
<b>PROGETTI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA</b>	pag. 35
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI</b>	pag. 36
<b>SIMULAZIONI PROVE D'ESAME</b>	pag. 38
<b>ALLEGATI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE</b>	pag. 39
<b>ALLEGATO 1 – Relazioni disciplinari</b>	pag. 40
<b>ALLEGATO 2 – Griglie relative alla valutazione della 1° e 2° prova. Rubriche di valutazione. Griglia valutazione colloquio (OM. n.55, ALLEGATO A). Tabella credito scolastico.</b>	pag. 96
<b>FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	pag. 108

## CENNI SULL'ISTITUTO

Il Liceo Scientifico Statale di Paola viene istituito nel 1963 come sezione staccata del Liceo Scientifico "Scorza" di Cosenza. Nel 1968 diventa autonomo. Nell'a.s. 1993-1994 il Liceo viene denominato "G.Galilei", assumendo così una connotazione ben precisa. A partire dall' a. s. 1994-1995 le cinque classi del Liceo Classico statale "I.Maione" di Paola vengono aggregate a Liceo Scientifico. Inizia così per il Liceo classico una ripresa delle iscrizioni grazie all'introduzione, anche in questo corso di studi, dei programmi sperimentali Brocca e di un nuovo metodo d'insegnamento del latino. Dall'anno scolastico 2011-2012 è stato riattivato l'indirizzo linguistico, di fondamentale importanza per un'offerta formativa più ricca e adeguata alle esigenze del territorio, nonché alle richieste della cittadinanza vissuta in chiave europea. Attualmente la scuola conta 25 classi, 11 dell'indirizzo scientifico, 5 dell'indirizzo scientifico opzioni scienze applicate, 5 dell'indirizzo classico, 4 linguistico.

Oggi il Liceo di Paola, attraverso le tante iniziative didattiche curriculari, arricchite dai corsi PON, POR Calabria e PNRR per mezzo di laboratori sempre più forniti di strumentazioni aggiornate, si pone all'avanguardia nel territorio non solo paolano ed è considerato un modello di scuola attiva, moderna, valida, innovativa.



## Breve relazione sulla classe

### **Numero complessivo degli alunni**

La classe V A del Liceo Scientifico-Opzione Scienze Applicate, è composta da 16 alunni (3 studentesse e 13 studenti) provenienti da Paola e paesi limitrofi (S. Lucido). 14 alunni facevano parte della classe sin dal primo anno, un alunno, invece, proveniente da istituto diverso (Istituto Tecnico Professionale Pizzini-Pisani di Paola), è entrato a far parte della classe solo al IV anno e un'alunna si è inserita nel corso del IV anno, provenendo prima da altro Istituto e poi da altra classe (indirizzo Scientifico tradizionale).

### **Profilo educativo e cognitivo ad inizio percorso**

Sin dal biennio gli alunni hanno mostrato, in diverse occasioni, un rapporto di solidale affiatamento ed unità, che si è andato consolidando nel corso del triennio. Ad oggi si rileva un comportamento tutto sommato educato e moderato nelle attività curriculari ed extracurriculari, mentre non si sono evidenziati progressi adeguati in termini di partecipazione e interesse sia per l'attività didattica curricolare sia per le diversificate iniziative integrative e complementari e le attività di ampliamento dell'offerta formativa.

### **Continuità didattica (eventuali casi particolari)**

Nell'arco del quinquennio solo per alcune discipline è stata garantita la continuità didattica (Italiano e Religione per tutti e cinque gli anni; Matematica nel triennio) che, come noto, è garanzia di continuità anche nelle metodologie meramente didattiche con il conseguente vantaggio del consolidamento di pratiche di apprendimento/insegnamento che possano tenere conto anche del percorso di crescita individuale di ciascun alunno, dei suoi progressi gradualmente e dei lenti processi di maturazione. Purtroppo non è stato possibile garantire la continuità didattica in discipline caratterizzanti l'indirizzo di studi come Fisica, Scienze Naturali e Informatica o per Inglese, Storia e Filosofia.

### **Evoluzione nel quinquennio in base agli obiettivi programmati (interesse, partecipazione, competenze, ecc...)**

L'atteggiamento generale dei componenti la classe nel corso dei cinque anni, talora più passivo e poco interattivo, non ha sempre agevolato il rapporto di insegnamento/apprendimento e non ha sempre permesso che le attività didattiche si espletassero con regolarità e nel rispetto dei tempi previsti per lo svolgimento dei programmi. Il debole impegno, in particolare nello studio individuale, ha inevitabilmente indotto i docenti ad intervenire con strategie e metodologie innovative e stimolanti quali lezioni di flipped classroom e la realizzazione di power point esplicativi di tematiche più complesse perché si inneschiasse il coinvolgimento attivo, l'interesse e la produzione personale.

### **Situazione attuale a livello cognitivo, comportamentale, ecc...**

Ancora nell'ultimo anno non tutti hanno mostrato un metodo di studio organizzato, che anzi per alcuni risulta ripetitivo. Alcuni degli studenti si sono limitati a seguire le lezioni in classe senza impegnarsi in uno studio personale a casa per cui diversi studenti, pur possedendo conoscenze accettabili in quasi tutte le discipline, non riescono ad applicarle in maniera autonoma né a far seguire alla lezione del docente una seria riflessione personale. Gli stessi hanno mostrato poca costanza e una certa superficialità nell'applicazione, mancanza di profondità di pensiero e di apertura alla problematizzazione, alla contestualizzazione e all'attualizzazione dei contenuti, atteggiamenti che hanno indotto ad un rallentamento della programmazione di molte discipline, soprattutto di quelle di indirizzo, a pause didattiche e attività di recupero (anche mediante corsi PNRR) alla chiusura del primo quadrimestre perché gli stessi fossero poi in grado di colmare le lacune registrate in sede di scrutinio, di proseguire il percorso e di approcciare con competenze più solide la preparazione dell'Esame di Stato. Solo un esiguo numero di alunni, per la costanza nell'impegno, la curiosità e la partecipazione mostrate, raggiunge risultati soddisfacenti. Il resto degli studenti e studentesse si attesta su risultati sufficienti e livelli di apprendimento base. In base ai descrittori di osservazione fondati sull'assiduità della partecipazione alle attività proposte, sull'interesse e sulla cura mostrate in fase di apprendimento, sul rispetto dei tempi e sulla puntualità nelle consegne, sull'attenzione nello svolgimento delle attività suddette e sulle competenze disciplinari acquisite,

si registra che la maggior parte degli alunni anche nel corso del quinto anno ha seguito con interesse non sempre costante e metodo di studio non del tutto consolidato e personale. Il suddetto monitoraggio in itinere ha reso inevitabile e necessaria la rimodulazione della programmazione e dei tempi per ciascuna disciplina e ogni programmazione è stata adattata per contenuti, tempi, strumenti e metodologie (come si evince dalle singole relazioni dei docenti) in direzione della semplificazione e dell'essenzializzazione.

#### **Eventuali contributi alla crescita del gruppo: progetti, scambi culturali, ecc...**

La crescita sia del gruppo che individuale è stata sollecitata anche col supporto di percorsi di prevenzione del disagio giovanile e di inclusione, quali progetti di educazione all'affettività e di sportello giovani, percorsi di educazione alla legalità, progetti di consolidamento delle competenze trasversali, di potenziamento (in particolare relativi all'Educazione civica), di orientamento universitario, di valorizzazione delle eccellenze e di PCTO (si rimanda, a tal proposito, alla scheda riassuntiva delle attività di ampliamento dell'offerta formativa).

#### **PROVE INVALSI (INSERIRE DATI FORNITI DAL RESPONSABILE INVALSI)**

In previsione delle prove Invalsi, oltre agli allenamenti che ciascun docente ha proposto nel corso dell'anno, sono state svolte simulazioni in classe per Italiano, Matematica e Inglese.

Le prove ufficiali INVALSI - CBT sono state svolte in data 07 marzo (Italiano), 08 marzo (Matematica), 11 marzo (Inglese listening e reading) nel laboratorio di Informatica.

Durata delle prove:

- a. Italiano: 120 minuti per la prova e 15 minuti per questionario studente; dalle ore 08:20 alle ore 10:35.
- b. Matematica: 120 minuti per la prova e 15 per questionario studente; dalle ore 10:45 alle ore 13:00.
- c. Inglese (reading): 90 minuti; Inglese (listening): 60 minuti; dalle ore 10:45 alle ore 13:15.

- Tutti i documenti inerenti agli studenti sono agli Atti dell'Ufficio.

## IL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIA INSEGNATA	DOCENTE
ITALIANO	Pastore Adelina
MATEMATICA	Fiorini Morosini Natalina
FISICA	Fiorini Morosini Natalina
INGLESE	Amoroso Amelia
INFORMATICA	Calvano Emanuele
STORIA	Milito Antonella
FILOSOFIA	Milito Antonella
SCIENZE NATURALI	Dipasquale Giovanni
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Lanzillo Liliana
EDUCAZIONE MOTORIA	Panaro Graziano
RELIGIONE	Sganga Simona

## CONTINUITÀ DOCENTI

<b>DISCIPLINE</b>	<b>III ANNO</b>	<b>IV ANNO</b>	<b>V ANNO</b>
<b>Italiano</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>
<b>Matematica</b>		<b>x</b>	<b>x</b>
<b>Fisica</b>			<b>x</b>
<b>Informatica</b>		<b>x</b>	<b>x</b>
<b>Inglese</b>			
<b>Storia</b>			<b>x</b>
<b>Filosofia</b>			<b>x</b>
<b>Scienze Naturali</b>			
<b>Disegno e Storia dell'Arte</b>		<b>x</b>	<b>x</b>
<b>Scienze motorie</b>			
<b>Religione</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>



## IL PECUP DEL LICEO

In base alla riforma della secondaria superiore, dall'a.s. 2010-2011 i Licei di Paola offrono i seguenti indirizzi: classico, linguistico, scientifico, scientifico con opzione scienze applicate.

I saperi e le competenze per l'assolvimento dell'obbligo di istruzione sono riferiti ai quattro assi culturali (dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale). Essi costituiscono "il tessuto per la costruzione di percorsi di apprendimento orientati all'acquisizione delle competenze chiave che preparino i giovani alla vita adulta e che costituiscano la base per consolidare e accrescere saperi e competenze in un processo di apprendimento permanente, anche ai fini della futura vita lavorativa" (DM 139/2007).

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

### Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

### Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

### Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

### Area storico-umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte

geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.

- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

### **Area scientifica, matematica e tecnologica**

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

## PIANO DI STUDI E PECUP DEL LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE

### LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE

Il Profilo educativo, culturale e professionale degli studenti dell'indirizzo scientifico prevede l'acquisizione delle seguenti competenze:

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio ed approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare in ambito scientifico e tecnologico;
- utilizzare gli strumenti e le metodologie dell'informatica nell'analisi dei dati, nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- applicare consapevolmente concetti, principi e teorie scientifiche nelle attività laboratoriali e sperimentali, nello studio e nella ricerca scientifica, padroneggiando varilinguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.

DISCIPLINA	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e Cultura Straniera (inglese)	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	5	4	4	4	4
Informatica	2	2	2	2	2
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze Naturali*	3	4	5	5	5
Disegno e Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Scienze Motorie Sportive	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

\*Biologia, Chimica, Scienze della terra

L'insegnamento di Educazione Civica prevede 33 ore annue da ricavare all'interno dei quadri orari ordinamentali vigenti.

## METODOLOGIE E TECNICHE DIDATTICHE

Dall'anno scolastico in corso è stato istituito un Dipartimento di innovazione metodologica che ha favorito l'adozione di nuove metodologie, soprattutto per limitare la tradizionale lezione frontale e favorire una più attiva partecipazione degli studenti e delle studentesse all'attività didattica.

I docenti del Consiglio di classe, nell'ambito delle proprie metodologie e strategie didattiche, hanno definito comportamenti comuni, indicati nella progettazione, per ottenere migliori risultati nel processo di apprendimento degli allievi e per il proficuo raggiungimento degli obiettivi formativi programmati:

- massima trasparenza nella programmazione e nei criteri di valutazione;
- organizzazione dell'attività didattica in modo modulare e laboratoriale, secondo la peculiarità delle varie discipline
- costante controllo e valutazione delle strategie didattiche adottate, per la verifica della loro efficacia e l'apporto, dove necessario, di modifiche atte a migliorarle;
- promozione della partecipazione attiva degli alunni al dialogo formativo e incoraggiamento della fiducia nelle loro possibilità;
- debita considerazione degli stili di apprendimento dei vari studenti per favorire lo sviluppo delle potenzialità di tutti questi;
- correzione degli elaborati scritti con rapidità e fruizione della correzione come momento formativo.
- attenzione ai legami interdisciplinari, nell'ambito di una visione organica e complessa del sapere;
- uso sistematico di tecnologie digitali e multimediali;
- attenzione ai casi particolarmente problematici, con il ricorso ad adeguate strategie di supporto e di recupero;
- impegno a equilibrare il carico di lavoro delle diverse discipline, per rendere più proficuo il processo di apprendimento;
- impegno a fare maturare negli studenti il rispetto del Regolamento d'Istituto e una cultura della legalità e della convivenza civile democratica;
- Verifiche costanti.

Disciplina \ Metodi/ Tecniche	LEZIONE FRONTALE/ DIALOGATA	METODO INDUTTIVO	APPRENDIMENTO PER PROBLEMI	APPRENDIMENTO DI TIPO COOPERATIVO	GIOCHI DI RUOLO/DEBATE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	MAPPE CONCETTUALI	FLIPPED CLASSROOM	DIGITAL STORYTELLING	DIDATTICA BREVE	ALTRO (Specificare)
Lingua e letteratura italiana	x			x		x		x		x	
Inglese	x					x	x	x			
Filosofia	x	x	x	x			x	x			
Storia	x		x	x			x	x			
Matematica	x		x	x		x		x			
Fisica	x		x			x		x			
Scienze Naturali	x			x		x	x	x			
Informatica	x		x			x					
Disegno e Storia dell'Arte	x										
Scienze motorie e sportive	x				x						x
Religione cattolica	x		x	x	x						
Ed. Civica			x	x	x			x			

## STRUMENTI DI LAVORO E DI VERIFICA

Le metodologie didattiche utilizzate, come indicato nella progettazione di classe, si sono servite dei seguenti strumenti/materiali:

- Libri di Testo
- Videolezioni
- Testi critici
- Esempi di problemi e compiti strutturati
- Piattaforma GSUITE
- Restituzione elaborati tramite Registro Elettronico e Piattaforma
- Lezioni registrate
- Documentari
- Filmati
- Materiali prodotti dall'insegnante
- You tube
- Web app
- Ricerche
- Compiti di realtà
- Letture critiche
- Letture di libri
- Visione di film, documentari
- Riflessione sulle maggiori criticità del momento.
- Altro (specificare)

### STRUMENTI DI VERIFICA

	Italiano	Storia	Filosofia	Lingua inglese	Matematica	Fisica	Informatica	Scienze	Ed. civica	Storia dell'arte	Scienze motorie	Religione
Sondaggio (breve interrogazione)	X			X	X	X	X	X	X	X	X	X
Verifica orale	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	
Prova strutturata o semistrutturata (valida come verifica orale)	X											
Prova scritta tradizionale		X	X	X	X	X	X	X				
Prodotti multimediali (PowerPoint, video, audio)	X	X	X	X					X			X
Simulazione prove esame di Stato	X	X	X		X	X						
Altro											X	

Nell'ambito della didattica, basata sulla centralità degli studenti, i docenti hanno posto attenzione ai processi di apprendimento, alle difficoltà e ai problemi manifestati dagli alunni nel processo formativo, cercando d'incoraggiare e di coinvolgere tutti i soggetti, in un clima di collaborazione e di dialogo costruttivo.

Nel corso dell'anno scolastico i docenti si sono impegnati a rilevare tramite il confronto dialogico, le verifiche e le valutazioni, problemi di comprensione degli argomenti, carenze nel metodo di studio, difficoltà di apprendimento e di assimilazione dei contenuti disciplinari da parte degli studenti. Nei casi in cui è apparso necessario, i docenti hanno attivato interventi mirati, anche appositamente calibrati sul singolo individuo, per gli alunni che hanno presentato lacune particolarmente significative nel proprio rendimento e tali da compromettere l'efficacia del loro percorso formativo. Inoltre, a seconda della necessità, i docenti hanno fatto ricorso anche a momenti di riepilogo, sintesi e approfondimento, relativi a temi e segmenti di programmazioni didattiche, con l'obiettivo di offrire una possibilità di recupero agli studenti che hanno mostrato carenze e difficoltà, e di permettere agli altri studenti di consolidare e/o potenziare la propria preparazione. In particolare, a seguito delle valutazioni registrate nel corso dello scrutinio del primo quadrimestre, per gli alunni che presentavano insufficienze gravi sono stati attivati corsi di recupero e corsi PNRR per Matematica e Italiano.

Su proposta del Consiglio di classe e a cura di singoli docenti, alcuni allievi hanno partecipato ad attività finalizzate alla valorizzazione delle eccellenze.

## MODULO DNL con metodologia CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire del progetto elaborato dal CdC per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi ai moduli della **disciplina non linguistica (DNL) Storia dell'Arte, Storia e Scienze Naturali**, nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali (Inglese).

ATTIVITA' SVOLTE CON METODOLOGIA CLIL	
<b>TITLE</b>	<i>Everything can change</i>
<b>CORE THEMES</b>	<b>History: Crash of 1929</b> <b>Science: Climate change</b> <b>Art history: Impressionism</b>
<b>Disciplines involved</b>	Art history/ History/ Science
<b>TEACHING AIMS</b>	Improvement of students' performance in the discipline curricular and second language, addressing key content interdisciplinary; Development of cognitive skills; Increased concentration and motivation through use of an active learning.
<b>SKILLS</b>	Increase in language skills, including in L1; Acquisition of metacognitive resources in order also to learn to develop, re-elaborate and channel the language functions; Habit of group work and peer mentoring, through constructive interactions that develop a sense of responsibility individual and group.
<b>METHODOLOGIES</b>	Brainstorming Pair Group Work Transforming information Note taking Match Cards activities Cooperative Learning Discussion Learning by doing
<b>MATERIALS and SOURCES</b>	Authentic documents Video of You tube Paintings
<b>Times of execution</b>	Beginning of second school term  10 hours
<b>Assessment methods</b>	Making posters Making worksheets Creating flashcards Debate Creation of presentations

Secondo l'articolo 22 comma 6 dell'OM n. 45 del 9.3.2023, le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica insegnata tramite la metodologia CLIL possono essere valutate durante il colloquio se il docente della disciplina coinvolta fa parte della commissione/classe di esame e svolge il ruolo di commissario interno.



**RELAZIONE FINALE CLIL  
DI STORIA DELL'ARTE  
CLASSE: V A – SCIENZE APPLICATE  
Prof.ssa LILIANA LANZILLO**



**STRUTTURA**

Titolo del modulo in lingua: **IMPRESSIONISME: IN NATURE, LIGHT CREATES THE COLOR. IN THE PICTURE, COLOR CREATES THE LIGHT.**

Discipline coinvolte: Storia dell'arte, lingua inglese.

Docente disciplinare: Prof.ssa AMALIA AMOROSO

Docente responsabile Progetto CLIL : Prof.ssa FRANCESCA ANTONIA MARINELLI

**CONTENUTI**

Contenuti disciplinari;

- la tecnica Impressionista:

- Punti fondamentali per seguire la specificità dell'Impressionismo sono:

1. Luce e colore,
2. La pittura en plein air,
3. La esaltazione dell'attimo fuggente,
4. I soggetti urbani.

**PRE-REQUISITI**

Pre-requisiti disciplinari

- avere una conoscenza della storia dell'arte dell'Impressionismo, della tecnica rivoluzionaria, del rapporto stretto con la società del secondo periodo di industrializzazione, che vide Parigi come capitale.
- conoscere i termini tecnici che si utilizzano nella critica d'arte;
- essere in grado di eseguire una lettura iconografica ed iconologica di un'opera.

**Pre-requisiti linguistici**

- conoscere i meccanismi di funzionamento della lingua inglese ad un livello intermedio;
- essere in grado di leggere ed interpretare, in modo sufficientemente autonomo, testi di tipo descrittivo, poetico, informativo e letterario;
- essere in grado di capire i punti chiave di un testo, anche con l'aiuto del dizionario;
- essere in grado di prendere appunti;
- essere in grado di interagire con una certa scioltezza;
- saper esporre oralmente in modo sintetico, semplice ma efficace, testi orali di tipo descrittivo e argomentativo.

**OBIETTIVI**

Conoscenze

- apprendere elementi lessicali in L1 e L2 collegati ad argomenti di tipo artistico;
- saper riconoscere le opere più note di MONET e descriverne gli elementi iconografici, iconologici, stilistici e linguistici;

- saper riconoscere le tecniche artistiche specifiche dell'opera;
- saper collocare l'opera nel contesto storico-culturale;
- saper inquadrare l'arte di Monet, Manet, Renoir, Degas, dei pittori impressionisti, all'interno del contesto storico, culturale ed artistico dell'Impressionismo.

### **Competenze**

- saper leggere autonomamente un'immagine;
- usare correttamente ed autonomamente il lessico e le categorie essenziali della tradizione artistica;
- essere in grado di effettuare, in L2, una rielaborazione critica e personale di quanto appreso;
- effettuare inferenze in base alle diverse informazioni contenute nel testo ed in base ad informazioni già conosciute;
- essere in grado di riformulare testi sulla base di quelli letti e ascoltati;
- saper collegare il linguaggio visivo al linguaggio verbale.
- saper riutilizzare autonomamente i contenuti appresi in attività di produzione scritta.

### **MODALITÀ DI LAVORO**

Tipologia di attività

Lezione frontale con la LIM.

Lavoro individuale per la compilazione del glossario e per l'annotazione di appunti.

Compilazione del questionario

Materiali utilizzati

Presentazioni riguardanti gli argomenti prescelti elaborate dalla docente con approfondimento degli autori attraverso le loro opere più note e rappresentative. Le presentazioni contengono collegamenti ipertestuali verso video, animazioni, approfondimenti, test.

Attrezzature multimediali utilizzate

Laboratorio di informatica per la proiezione della presentazione mediante l'uso della LIM e per lo svolgimento dei test e delle altre attività.

Proposte di attività

Test e verifiche da effettuare online, su carta o oralmente (quiz a risposta chiusa, quiz a risposta aperta, testi da riempire, immagini da collegare a testi).

Tali attività di consolidamento e verifica verranno proposti in modo graduale cominciando con l'ascolto e la lettura per arrivare alla scrittura e all'espressione orale.

### **VALUTAZIONE**

Criteri di valutazione

Sarà valutato essenzialmente il raggiungimento degli obiettivi prefissati in termini di conoscenze e competenze e in particolare:

- conoscenza generale dei contenuti trattati;
- capacità di utilizzare la L2 nelle 4 abilità linguistiche con correttezza morfo-sintattica per veicolare i contenuti trattati;
- livello raggiunte nelle abilità cognitive;
- livello di autonomia e originalità nella produzione.

### **Attività previste (durata 1 ora)**

- Presentazione del Modulo
- Presentazione delle corrette traduzioni del glossario
- Proiezione su LIM delle slide sulla collocazione storico-geografica di Monet e della prima opera attribuita al movimento
- Visione di un video su Youtube con le immagini, le opere più significative impressioniste

### **Obiettivi specifici**

- Fornire un primo approccio all'attività CLIL
- Verificare il livello di conoscenza del lessico presentato
- Ampliare il lessico in L2 relativo alla disciplina
- Inquadrare Leonardo da Vinci all'interno dell'Impressionismo

- Presentare Cloud Monet nella sua doppia veste di artista impressionista e studioso delle varie tecniche e fenomeni del movimento
- Sviluppare la capacità di prendere appunti

18 aprile 2024 – somministrazione questionario finale (Durata 1 ora)

- Proiezione sulla LIM del Questionario da svolgere, con immagini collegate,
- Attività svolta individualmente su pc, in aula informatica.

### **Obiettivi specifici**

- Ampliare il lessico in L2 relativo alla disciplina
- Consentire la comprensione non nozionistica della pittura impressionista
- Sottolineare gli aspetti scientifici presenti nella pittura Impressionista
- Consentire allo studente, attraverso la verifica immediata del percorso compiuto, di essere consapevole dei propri progressi, dei propri limiti e di un'eventuale necessità di consolidamento
- Sviluppare la capacità di prendere appunti
  
- Attività degli studenti nella ricerca delle differenze tra i dipinti realisti, romantici e neoclassici
- Presentazione degli aspetti compositivi dell'opera e di quelli coloristici (effetti luce-colore, movimento).
- Collegamenti tra arte e fisica

PAOLA, 10 maggio 2024

DOCENTE  
Prof.ssa LILIANA LANZILLO

## **RELAZIONE CLIL di STORIA : LA CRISI DEL 29 ( CRASH OF 1929).**

Motivazioni del percorso e contesto di apprendimento

Il percorso CLIL di Storia in lingua inglese è stato così strutturato:

Dopo la spiegazione dell'argomento in Italiano, sono stati esplicitati in lingua inglese le seguenti tematiche:

**WHY BIG CRASH? THE NEW DEAL.**

La classe, costituita da 16 alunni , con un livello base di competenza comunicativa in Lingua Inglese, ha dimostrato un discreto livello motivazionale nei confronti dell'apprendimento in generale e un profitto sufficiente.

L'argomento è stato svolto in due lezioni suddiviso in due fasi: fase di comprensione analitica e fase del consolidamento del contenuto tematico.

I materiali proposti agli allievi sono stati slides, immagini, discorsi, consultazione frequente del vocabolario inglese on line, al fine di rendere tutto più comprensibile, e di curare anche la corretta pronuncia dei termini nuovi del linguaggio storico.

Prof.ssa Antonella Milito





A cura dei dipartimenti Umanistico e Scientifico del liceo “Galileo Galilei”  
Ed. Civica  
Modulo Trasversale “Laboratorio climatico”

### I NUCLEI TEMATICI CONTENUTI NELLE LINEE GUIDA

1. **COSTITUZIONE**, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà La conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare.
2. **SVILUPPO SOSTENIBILE**, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio L’Agenda 2030 dell’ONU ha fissato i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile
3. **CITTADINANZA DIGITALE** Alla cittadinanza digitale è dedicato l’intero articolo 5 della Legge, che esplicita le abilità essenziali da sviluppare nei curricula di Istituto, con gradualità e tenendo conto dell’età degli studenti. Per “Cittadinanza digitale” deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.

### PROPOSTA PROGETTUALE

Parte comune:

- **La Costituzione** (studio dei caratteri generali della costituzione e degli articoli di maggiore rilievo)
- **L’agenda 2030** (studio dei caratteri generali e degli obiettivi in essa contenuti)

La parte comune sarà curata dai docenti di storia, geostoria e dal docente di diritto su cattedra di potenziamento.

### FASI DEL PROGETTO

- 1 **fase**: apprendimento/approfondimento dei contenuti (anche in inglese CLIL)
- 2 **fase** progettuale cooperativa (lavoro in gruppo)
- 3 **fase** restituzione collegiale a classi aperte

**AREA SCIENTIFICA**

<b>Obiettivo AGENDA 2030</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Tempi</b>
Energia pulita ed accessibile	Matematica	Studio dei dati statistici nell'ultimo ventennio dell'uso delle energie rinnovabili	Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche	Raccogliere, organizzare e rappresentare i dati anche con l'ausilio di excel;  Leggere e analizzare i grafici riguardanti l'uso delle energie rinnovabili	2 ore
	Fisica	Energia ottenuta dal fotovoltaico. Effetto fotoelettrico	Comprendere come funziona un pannello fotovoltaico.	Effettuare confronti tra la convenienza dell'energia da fotovoltaico con quella da fonti fossili e altre fonti.	2 ore

7: Energia pulita ed accessibile	Scienze Naturali	Energia green, prodotta da fonti rinnovabili ecocompatibili, ed energia ricavata da combustibili fossili.	Acquisire consapevolezza della necessità di adottare fonti di energia ecosostenibili.	Effettuare confronti che evidenzino gli eventuali aspetti positivi e/o negativi dell'utilizzo dei due tipi di energia.	3 ore
4: Istruzione di qualità	Informatica	Reti di computer e reti di comunicazione Identità digitale e SPID. La privacy	Comprendere l'impatto ambientale che la diffusione capillare delle reti di computer impone. Saper riconoscere i contesti di rete in cui applicare modalità sicure di accesso alle informazioni.	Riconoscere e individuare i rischi connessi ai moderni sistemi di telecomunicazione. Utilizzare gli strumenti di accesso sicuro alla rete e rispettare le regole di comportamento sul web.	2 ore
3: Salute e benessere	Scienze motorie	Conoscere le norme fondamentali per adottare una corretta alimentazione	Essere consapevoli dell'importanza di una dieta corretta ed equilibrata per il benessere psicofisico.	Confrontare i vari tipi di dieta tradizionali con quelli vegetariani e vegani	2 ore

**AREA UMANISTICA**

<b>Obiettivo AGENDA 2030</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Tempi</b>
Obiettivo 13 Lotta contro il cambiamento climatico	Italiano	Lettura di articoli, saggi, brani letterari e non letterari	Saper cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. Saper rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale, grazie alla conoscenza dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali Saper compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.		4 ore
	Inglese	Lettura di testi letterari e non letterari.			2 ore
	Arte	Gli effetti del clima sulle opere d'arte.			2 ore
	Storia e Filosofia	Vedi scheda allegata			



	Religione	Etica e ambiente.  Lo sviluppo sostenibile.		Saper sviluppare valori, atteggiamenti e comportamenti finalizzati al rispetto dell'ambiente	2 ore
--	-----------	---	--	--	-------

**Metodologia:** didattica breve, cooperative learning, peer to peer.

**verifica formativa:** test, articoli, relazioni, debate, colloqui, elaborazione di dati e/o di grafici.

**Fase finale:** Restituzione collegiale in due giornate da calendarizzare in cui gli studenti (biennio e triennio) presentano i loro lavori e si confrontano.

**Prodotto finale**

Produzione di un file pdf, presentazione, tutorial, podcast, video, fotogallery per realizzare il “Giornale del clima”

Proposta acquisto: stazione metereologica da laboratorio per l’acquisizione dei dati

**Eventuali attività a corredo per lo sviluppo del modulo:**

## DISCIPLINA STORIA-FILOSOFIA

### UDA LA COSTITUZIONE

DESCRIZIONE	ABILITA'	COMPETENZE	CONOSCENZE
<p>Viaggio attraverso la Costituzione della Repubblica Italiana e la Carta dei diritti fondamentali dell’Unione Europea, alla ricerca dei valori fondanti la Comunità italiana e quella europea.</p> <p>Questa Unità didattica è incentrata sul nucleo tematico dedicato alla COSTITUZIONE in quanto <b>pilastro dell’insegnamento trasversale dell’educazione civica nei percorsi di istruzione</b> e che ha al suo interno diverse tematiche tra cui quelle riguardanti il diritto nazionale e internazionale, la legalità, la solidarietà, lo sviluppo della cultura e la tutela del paesaggio e del patrimonio storico e artistico. La progettazione di questa Unità didattica è finalizzata al raggiungimento delle competenze ordinarie individuate per un aggiornamento dei risultati di apprendimento nell’insegnamento trasversale dell’educazione civica nei percorsi di istruzione degli studenti.</p>	<p>Rispettare i valori sanciti e tutelati nella Costituzione della Repubblica italiana.</p> <p>Utilizzare il territorio come fonte storica.</p> <p>Collocare processi, momenti e attori nei relativi contesti e periodi storici.</p> <p>Mettere in relazione la storia del territorio con la storia italiana, europea e mondiale.</p> <p>Utilizzare fonti di diverso tipo anche digitali.</p> <p>Riconoscere i caratteri significativi in riferimento al contesto storico culturale.</p> <p>Cogliere il valore dei beni culturali e ambientali anche con riferimento al proprio territorio.</p>	<p>Esercitare la cittadinanza attiva come espressione dei principi di legalità, solidarietà e partecipazione democratica.</p> <p>Competenze correlate:</p> <p>Orientarsi nella complessità del presente utilizzando la comprensione dei fatti storici, geografici e sociali del passato, anche al fine di confrontarsi con opinioni e culture diverse.</p> <p>Riconoscere e descrivere i beni del patrimonio artistico e culturale anche ai fini della tutela e conservazione.</p> <p>Competenze di cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imparare ad imparare</li> <li>- Comunicare e comprendere</li> <li>- Collaborare e partecipare</li> <li>- Agire in modo autonomo e</li> </ul>	<p>Concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili.</p> <p>Principi fondamentali e struttura della Costituzione italiana e della Carta dei diritti fondamentali dell’Unione Europea.</p> <p>Momenti e attori principali della storia italiana, con particolare riferimento alla formazione dello Stato. Unitario, alla fondazione della Repubblica e alla sua evoluzione.</p> <p>Principi di tutela e conservazione dei beni culturali e ambientali. Musei, Enti e Istituzioni di riferimento nel territorio.</p>

		responsabile - Risolvere problemi - Individuare collegamenti e relazioni - Acquisire ed interpretare l'informazione	
--	--	--	--

**N.B. Tutte le tematiche trattate nell'ambito storico- filosofico presentano spunti di riflessione afferenti all'Educazione Civica.**

## Griglia di valutazione della verifica di Educazione Civica

Lo Studente \_\_\_\_\_ dimostra:

INDICATORI	4 INSUFFICIENTE	5 INSUFFICIENTE con qualche lacuna	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9-10 OTTIMO	<u>SOMMA DEI PUNTEGGI PARZIALI</u>
1- Conoscenza dei temi e problemi affrontati							
2- Capacità di esposizione degli argomenti in modo pertinente, corretto e coerente							
3- Capacità di utilizzare termini e concetti specifici							
4- Capacità di sintesi nell'esposizione dei contenuti							
5- Capacità di analisi dei temi e problemi proposti							
5- Competenza della rielaborazione autonoma dei contenuti							

## PERCORSO TRASVERSALE SULLA BIOETICA

Discipline coinvolte	Obiettivi specifici di apprendimento	Modulo o unità di apprendimento	Competenze	Abilità	Conoscenze
Italiano	Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale	Lettura e analisi di <i>L'atomo inquieto</i>	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Conoscere le diverse strategie di lettura e le modalità di progettazione, realizzazione e revisione di un testo scritto
Storia	Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline	Armi biologiche, chimiche e nucleari nei conflitti mondiali			Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale del '900
Filosofia	Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee	Coscienza critica dell'età atomica			
Matematica	Comprendere i concetti chiave e le metodologie di ricerca utilizzate in aree diverse. Saper valutare la validità e l'affidabilità di ricerche scientifiche. Essere consapevoli dei limiti della conoscenza scientifica Sviluppare il pensiero critico e indipendente valutando criticamente le informazioni e formulando proprie opinioni	La ricerca scientifica tra limiti e libertà	Saper enunciare leggi riconoscendone le ipotesi, la tesi e le implicazioni logiche.	Riconoscere le caratteristiche e del linguaggio scientifico in un'opera divulgativa	Conoscere esempi di strumenti teorici della matematica utili alla dimostrazione di leggi fisiche

Fisica	Saper analizzare criticamente informazioni scientifiche provenienti da fonti diverse valutandone la loro validità e accuratezza. Essere in grado di utilizzare un linguaggio appropriato al pubblico a cui si rivolge per veicolare concetti scientifici.	Visione del film <i>Hoppenheimer</i>	Riconoscere all'interno di un'opera divulgativa le verità scientifiche	Saper definire la differenza tra fissione e fusione nucleare. Capacità di lavorare in team	Conoscere i nomi e la nazionalità dei fisici che hanno contribuito alle ricerche sulla bomba atomica
Inglese	Utilizzare la lingua straniera per sviluppare la competenza linguistico-comunicativa del livello B2, le competenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento.	La responsabilità e la conseguenza della scienza nella letteratura e nella società. (The responsibility and the consequence of science in literature and on society).	Stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o sistemi linguistici.	Saper leggere, comprendere in lingua e mettere in relazione i testi delle opere.	Conoscere le caratteristiche dell'opera di Dickens.
Scienze Naturali		Scienza ed etica: dal Manifesto di Russell-Einstein alla bomba atomica			
Informatica	Sapere utilizzare consapevolmente gli strumenti di comunicazione moderna, riducendo i rischi	I crimini informatici e le ripercussioni sulla sfera mentale	Comprendere ed analizzare i rischi connessi all'utilizzo del web sulla mente umana	Saper operare in rete scelte consapevoli	Bioetica, diritti e intelligenza artificiale
Religione	Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana confrontandolo con altri modelli culturali e religiosi.	Una Scienza a servizio della Persona <i>La Donum Vitae</i> 1,2,3	Individuare gli elementi basilari per un dialogo tra le diverse prospettive etiche	Sviluppare la capacità di riflessione e di critica dei comportamenti della società di oggi	Conoscere i diversi modelli etici che caratterizzano il pensiero contemporaneo

### **Abstract:**

Il percorso PCTO è stato organizzato con scansione annuale facendo riferimento alle varie convenzioni che la scuola ha sottoscritto con gli enti erogatori. La finalità del percorso è quella di promuovere la sensibilizzazione e la maturazione degli studenti per le scelte future sia universitarie che lavorative, facendo conoscere loro i vari aspetti della realtà che li circonda. Il progetto intende accompagnare gli studenti in un cammino di crescita a tutto tondo che sviluppi la consapevolezza di sé, degli altri e delle relazioni che intercorrono tra il singolo e la comunità. Gli studenti possono scegliere tra un'ampia gamma di progetti proposti seguendo ognuno le proprie attitudini e i propri interessi.

### **Competenze sviluppate:**

- Comprendere l'importanza, il valore e le ricadute lavorative legate al progetto
- Saper organizzare attività di ricerca, raccolta informazioni selezionando le fonti
- Realizzare presentazioni e relazioni, public speaking
- Gettare le basi per lo sviluppo di una coscienza sociale, etica, sana e consapevole
- Socializzare e sviluppare caratteristiche e dinamiche alla base del lavoro in aziende. (lavoro di squadra, relazioni interpersonali, rispetto di ruoli e gerarchie, strategie aziendali).
- Uso consapevole di software e dispositivi digitali
- Lavoro in team.
- Affrontare con consapevolezza i test universitari.

Il lavoro del consiglio di classe si innesta nella progettualità di queste tematiche con attività trasversali che coinvolgono le discipline di studio, oltre che nella verifica delle competenze sviluppate dai singoli studenti. Di seguito sono riportati i progetti sviluppati dall'istituzione scolastica suddivisi per anno di corso. Le ore effettivamente svolte da ogni singolo allievo sono consultabili attraverso il curriculum digitale mentre gli attestati e il materiale afferente i singoli progetti, sono contenuti nel fascicolo apposito presso la sede scolastica a disposizione della commissione.

### **Schema della scansione triennale:**

#### **Terzo anno (2021/22):**

- **Corso sulla sicurezza** negli ambienti lavorativi  
**Convenzione:** 626scuola  
**Obiettivo specifico:** saper assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nel mondo del lavoro.  
**Abstract:** Il corso ha come obiettivo quello di formare gli studenti riguardo le norme e le pratiche di sicurezza nel mondo del lavoro. Il corso è stato svolto in modalità mista per quanto riguarda la formazione, mentre l'esame finale si è svolto in presenza.
- **Salviamo il nostro mare**  
**Convenzione UNICAL Dipartimento DIBEST**  
**Obiettivo specifico:** Sensibilizzare gli studenti verso le tematiche afferenti la presenza di microplastiche nel mare, nei pesci e sulle spiagge.  
**Abstract:** il progetto prevede l'acquisizione da parte degli alunni delle conoscenze legate alla biologia marina e alla tutela del mare e delle spiagge. A tal proposito si parlerà ad esempio di cambiamenti climatici, dell'inquinamento marino, dell'eccesso di detriti nei fondali e sulle spiagge, dell'overfishing e quindi dell'inadeguato sfruttamento delle risorse biologiche.
- **In Job in science**

**Convenzione** Associazione culturale Opus Lab

**Obiettivo specifico:** Sensibilizzare gli studenti verso le tematiche afferenti la cultura scientifica e tecnologica.

**Abstract:** Il laboratorio scientifico nella pratica didattica si è svolto nel laboratorio di fisica della scuola. Sono state affrontate tematiche afferenti la storia della strumentazione, la fisica classica e la fisica moderna. E' stato adottato un modello che prevede l'analisi di dati e lo studio di situazioni reali di progetti relativi alla diffusione della cultura scientifica e tecnologica.

#### **Quarto anno (2022/23):**

- **Progetto PAL** (politiche attive lavoro)

**Convenzione ANPAL e CPI**

**Obiettivo specifico:** Saper promuovere se stesso in relazione al mondo del lavoro.

**Abstract:** L'attività prevede una formazione sui contenuti necessari per comprendere le problematiche legate all'inserimento nel mondo del lavoro e il funzionamento del Centro per l'impiego. Il percorso si prefigge di attuare una strategia operativa in risposta alla sfida dell'occupabilità e dello sviluppo della carriera formativa. Il percorso prevede la stesura del CV, la preparazione e la simulazione del colloquio aziendale.

- **Il cammino verso la medicina**

**Convenzione: Università "La Sapienza" ROMA**

**Obiettivo specifico:** Saper gestire se stesso in vista nell'approccio ai test universitari.

**Abstract:** Il Cammino verso la Medicina è un progetto di formazione e acquisizione di basic e soft skill che permette agli studenti non solo di approfondire le proprie conoscenze, ma anche di sviluppare nuove competenze.

Il progetto si articola in cinque fasi:

1. Test conosci te stesso sul portale Sapienza [www.uniroma1.it](http://www.uniroma1.it): permette allo studente di auto valutarsi e orientarsi nel percorso di studio.
2. VIVI UNA MATTINA UNIVERSITARIA IN DAD per calare gli studenti nella realtà universitaria, stabilire relazioni e comunicare con i propri pari (peer to peer), ponendosi domande e trovando le risposte nelle aule universitarie.
3. Videolezioni sulla gestione dell'ansia : lo studente imparerà a gestire il tempo e lo stress.
4. Simulazioni/esercitazioni del Tolc di medicina
5. Preparazione di un testo su padlet, canva, geogebra sulle discipline oggetto di studio nella piattaforma. Lo studente dovrà organizzare il proprio lavoro, i propri saperi, e creare una pagina scientifica su un argomento concordato con il tutor esterno. Acquisirà nuove competenze digitali imparando a costruire un padlet o un ebook.

- **Pa-DRONI del cielo**

**CONVENZIONE:** UNICAL dipartimento di Ingegneria civile

**Obiettivo specifico:** Applicare la tecnologia nell'ambito della ricerca di dati afferenti l'ambiente e la società.

**Abstract:** Il progetto nasce con l'obiettivo di offrire agli studenti un primo contatto con il mondo dei droni. Si pone come finalità quella di far conoscere le numerose applicazioni che spaziano dalla mappatura del territorio, con particolare riferimento all'erosione della costa, alla sorveglianza di aree affollate. Gli studenti oltre che imparare a pilotare il drone conosceranno la normativa inerente l'uso di questi strumenti.

#### **Quinto anno (2023/24):**

- **Facciamo statistica**

**CONVENZIONE:** Unical-dipartimento di Statistica.

**Obiettivo specifico:** Saper interpretare e analizzare dati.

**Abstract:** Introduzione agli elementi della statistica, raccolta e analisi dei dati. Rappresentazione grafica e studio dei grafici. Come dedurre informazioni dai dati statistici. L'importanza della statistica nel mondo globalizzato. Aspetti sociali legati alla statistica.

- **Orienta Calabria**

- **Facciamo statistica**

**Convenzione: Associazione Aster**

**Obiettivo specifico:** Entrare a contatto con figure professionali afferenti a vari settori lavorativi per stimolare scelte consapevoli.

**Abstract:** Grazie alla possibilità di entrare in contatto con le più importanti istituzioni legate al mondo della formazione e i molteplici orientatori presenti, l'evento ha offerto agli studenti spunti di riflessione per una personale interiorizzazione dalla quale scaturirà la scelta del loro percorso futuro.

- **Progetto OrSI**

**Convenzione: UNICAL**

**Obiettivo specifico:** Acquisire informazioni sulle varie facoltà offerte dall'ateneo calabrese. Allenarsi ai TOLC proposti afferenti alle aree umanistica e scientifica.

**Abstract:** L'UniCal organizza **incontri di orientamento presso le scuole** tenuti dallo staff dell'orientamento e da docenti rappresentativi delle aree di studio richieste dalle scuole, sulla base degli interessi di studenti e studentesse. Le attività mirano a promuovere la progettazione e realizzazione di specifiche azioni mirate al **rafforzamento delle competenze trasversali**, al fine di fornire a studenti e studentesse una maggiore consapevolezza e capacità di scelta.

### **Competenze trasversali sollecitate comuni a tutte le attività**

#### **Spirito d'iniziativa e imprenditorialità**

- Sapersi misurare con le novità e gli imprevisti.
- Saper formulare ed osservare regole
- Saper predisporre un uso razionale delle risorse a disposizione per risolvere un problema al fine di selezionare strategie che funzionano e abbandonare quelle che non funzionano, il più rapidamente possibile.

#### **Competenze digitali**

- Sapersi orientare sul web
- Saper utilizzare software specifici
- Saper selezionare le fonti
- Saper usare internet in modo consapevole e responsabile

#### **Collaborare e partecipare**

- Capacità di interagire in gruppo
- Comprendere i diversi punti di vista
- Valorizzare le proprie e le altrui capacità
- Realizzare attività collettive nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

#### **Imparare ad imparare**

Capacità dello studente di organizzare il proprio lavoro imparando ad individuare, scegliere, contenuti adatti allo scopo da raggiungere.

#### **Agire in modo autonomo e responsabile**

- Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, analizzando le proprie capacità, i propri diritti e bisogni, ma riconoscendo anche quelli degli altri.
- Assumersi responsabilità

#### **Competenze cognitive - intellettuali**

- Saper ascoltare e relazionarsi con pari e relatori.
- Capire se stessi e saper "diagnosticare" le proprie emozioni e le proprie necessità attraverso l'ascolto degli altri.
- Curiosità nell'aver le informazioni esatte per definire un problema, individuare nuove idee progettuali.
- Saper cogliere legami e relazioni tra tematiche varie
- Saper effettuare analisi di fenomeni concreti e relazionali.



**MODULO DI ORIENTAMENTO ai sensi del DM 328/2022**

<b>Aree di intervento</b>	<b>Attività</b>	<b>Competenze orientative</b>
PCTO (10h)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività inerenti al percorso PCTO scelto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Competenze relative al percorso PCTO scelto.</li> </ul>
ORIENTAMENTO IN ENTRATA (5h)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Open day d'Istituto.</li> <li>• Service learning.</li> <li>• Laboratori didattici finalizzati alle giornate di Open day.</li> <li>• Laboratori didattici finalizzati alla partecipazione a progetti o concorsi.</li> <li>• Attività didattiche di tipo laboratoriale disciplinari e multidisciplinari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Acquisire capacità di negoziazione.</li> <li>○ Gestire il flusso di lavoro attraverso la programmazione e la gestione agenda.</li> <li>○ Adottare atteggiamenti di flessibilità in contesti di apprendimento cooperativo e di team working.</li> <li>○ Assumersi responsabilità.</li> <li>○ Comunicare in maniera efficace.</li> <li>○ Lavorare con metodo.</li> </ul>
ORIENTAMENTO IN USCITA (10h)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incontri con figure professionali del mondo del lavoro e delle università.</li> <li>• Implementazione e aggiornamento del <i>curriculum vitae</i>.</li> <li>• Partecipazione a Campus formativi.</li> <li>• Esercitazioni su come sostenere un colloquio.</li> <li>• Esperienze di <i>public speaking</i>.</li> <li>• Formazione all'uso della Piattaforma Unica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Capire la coerenza fra determinati percorsi scolastici e determinate aree professionali o professioni.</li> <li>○ Capire la coerenza fra le proprie caratteristiche personali, il proprio percorso formativo e determinate professioni.</li> <li>○ Capire la coerenza tra determinati percorsi di studio e determinati percorsi universitari.</li> <li>○ Gestire in autonomia scelte formative e professionali.</li> <li>○ Gestire e implementare il proprio percorso formativo in autonomia e coerenza.</li> <li>○ Mettere a punto gli strumenti di ricerca di lavoro: CV, messaggio di accompagnamento, lettera di presentazione, profilo di LinkedIn.</li> </ul>
INCONTRI CON IL TUTOR (10h)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentazione della piattaforma Unica, e-portfolio, capolavoro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementare il percorso formativo</li> <li>• Programmare e gestire tempi e agenda</li> <li>• Lavorare con metodo</li> <li>• Mettere a punto gli strumenti di ricerca di lavoro</li> </ul>

## Attività disciplinari e interdisciplinari di Orientamento - Classe V OSA a.s. 2023-2024

Argomento/attività	Disciplina/docente	Giorno	ore
Visione filmato “La storia della Costituzione”	Diritto, prof.ssa Cassano	03 ottobre	1 h
Esperimento sul pannello termico Laboratorio Green	Fisica, prof.ssa Morosini	03 ottobre	1h
Idem	Idem	04 ottobre	1h
Visione del film “Io Capitano” di M. Garrone, 2023. Dibattito sull’emigrazione.	Tutte	11 ottobre	3h
Metodologie di studio “impara ad imparare”	Scienze Naturali, prof. Dipasquale	24 ottobre	1h
Incontro con l’autore sul libro <i>Quando l’Italia perse la faccia. Il caso Moro</i> . Storia di un’ingiustizia.	Tutte	16 novembre	3h
“La cattiva educazione” di V. Caposella. Discussione sull’affettività	Fisica, prof.ssa Morosini	21 novembre	1h
Visione del film “c’è ancora domani” di P. Cortellesi 2023. Dibattito sulla posizione sociale della donna.	Tutte	28 novembre	3h
Visione del film “Opphenheimer”. Dibattito sulla bioetica	Italiano, prof.ssa Pastore	30 novembre	2h
Scienza e guerra. Discussione guidata	Fisica, prof.ssa Morosini	05 dicembre	1h
<i>L’atomo inquieto</i> , di M. Gangemi. Lettura di capitoli scelti per il tema Scienze ed etica.	Italiano, prof.ssa Pastore	05 dicembre	1h
Documentario sulle stragi degli anni ‘90	Storia, prof.ssa Milito	06 dicembre	1h
Bioetica, eutanasia, intelligenza artificiale.	Ed. Civica, prof.ssa Salituro	07 dicembre	1h
Convegno sulle stragi di mafia	Tutte	13 dicembre	2h
Visione del film “Socrate”. Dibattito sulla conoscenza del sé.	Filosofia/Storia, prof.ssa Milito	13 dicembre	2h
Lo sviluppo integrale della persona	Religione, prof.ssa Sganga S.	11 gennaio	1 h
Sport e alimentazione. La conoscenza del sé.	Scienze motorie, prof. Panaro	15 gennaio	1h
Incontro con l’editore Laterza	Tutte	21 febbraio	3h
Sulla Bioetica	Religione, prof.ssa Sganga S.	22 febbraio	1h
Gli alunni della V OSA incontrano i coetanei delle altre quinte classi. Dibattito sulla Bioetica e intelligenza artificiale	Tutte	23 febbraio	3h
Il tema della crisi. Collegamenti interdisciplinari	Storia, prof.ssa Milito	26 febbraio	1h
Visione del filmato “I ragazzi di via Panisperna”. Scienza ed etica	Inglese, prof.ssa Amoroso	29 febbraio	1h
La ciclicità della storia	Filosofia, prof.ssa Milito	17 aprile	1h
Lettura del documento del Papa <i>Dignitas infinita</i>	Religione, prof.ssa Sganga S.	18 aprile	1h
La conoscenza del sé. <i>La coscienza di Zeno</i> , di I. Svevo.	Italiano, prof.ssa Pastore	19 aprile	2h
STEM. Le malattie mentali	Scienze Naturali, prof. Dipasquale	20 aprile	1h
Visione del film “Cefalonia” di R. Milani, 2005	Storia, prof.ssa Milito	24 aprile	2h
Orientamento da parte dell’ITS Academy	Aula Magna del Liceo	13 maggio	1h

**ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO**

<b>TIPOLOGIA</b>	<b>OGGETTO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>DURATA</b>
<b>Visite guidate</b>	Visita guidata al Santuario di S. Francesco: i luoghi della vita del Santo, la Biblioteca e la mostra dedicata a Maignan e Niceron	Paola	09:00-12:30
<b>Viaggi</b>	Travel Game	Barcellona- Catalogna	Cinque giorni
<b>Progetti e Manifestazioni culturali</b>	Incontro su Nietzsche	Scuola	11:05-13:05
	Incontro con le altre quinte classi e presentazione del lavoro svolto sulla bioetica	Scuola	11:05-13:05
	Notte Nazionale del Liceo	Scuola	
	EduCASHon: educazione finanziati a scuola	IPSEOA-Paola	10:05-13:30
	“Libriamoci”	Liceo	
	Rappresentazione teatrale: ‘E’ Arrivato Garibaldi’	Liceo	10:00-11:30
	Visione film “C’è ancora domani” di Paola Cortellesi	Paola	
	Incontro su “Formazione sicurezza”	Liceo	09:00-10:00
<b>Incontri con esperti</b>	‘Un tuffo nel futuro’. Incontro con il Professore Georg Gottlob	Paola	10:05-13:30
<b>Orientamento in uscita</b>	XI EDIZIONE Orienta Calabria – ASTER Calabria.	Rende	08:00-13:30
	Incontro con AssOrienta sulle Forze Armate	Liceo	09.30-11:00
	Orientamento da parte dell’ITS Academy	Aula Magna del Liceo	12:05-13:05

## CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione periodica e finale, volta ad accertare il profitto degli studenti, si è basata sulla osservazione sistematica del modo di partecipazione degli studenti al dialogo formativo nel corso dell'anno scolastico e ha tenuto conto di parametri docimologici che considerano la crescita formativa degli studenti in rapporto a:

- livelli di partenza;
- impegno profuso;
- livelli di attenzione e partecipazione al dialogo educativo;
- metodo di studio;
- livelli di profitto raggiunti in relazione alla situazione iniziale;
- risultati ottenuti nelle singole discipline.

In considerazione dei parametri elencati, si è fatto uso dei seguenti criteri valutativi, deliberati dal Collegio dei Docenti:

- voto 4: attenzione e partecipazione scarse, impegno inadeguato, metodo inefficace e disorganico, conoscenze, competenze e capacità gravemente lacunose e incomplete.
- Voto 5: attenzione e partecipazione saltuarie, impegno discontinuo, metodo disorganizzato, conoscenze, competenze e capacità superficiali e approssimative.
- Voto 6: attenzione e partecipazione accettabili, impegno essenziale, metodo organizzato, conoscenze, competenze e capacità sufficienti.
- Voto 7: attenzione e partecipazione costanti, impegno adeguato, metodo appropriato, conoscenze, competenze e capacità soddisfacenti.
- Voto 8: attenzione e partecipazione attive, impegno tenace, metodo autonomo, conoscenze, competenze e capacità complete.
- Voto 9: attenzione e partecipazione attive e propositive, impegno continuo e costante, metodo autonomo ed efficace, conoscenze, competenze e capacità approfondite.
- Voto 10: attenzione e partecipazione critiche e costruttive, impegno eccellente, metodo personale e consapevole, conoscenze, competenze e capacità articolate e trasversali.

Pertanto la valutazione terrà conto sia dei risultati ottenuti in base alle specifiche griglie disciplinari scritte e/o orali, sia di una rubrica metacognitiva che consideri anche gli aspetti relazionali e la crescita più ampiamente formativa di ciascun alunno.

<b>Griglie e rubriche di valutazione</b>	<i>Vedi Allegati</i>
<b>Criteri di valutazione del comportamento</b>	<i>Si rimanda al PTOF</i>
<b>Criteri di attribuzione del Credito scolastico</b>	<i>Vedi allegati al Documento e fascicolo studenti</i>

## **SIMULAZIONI PROVE D'ESAME**

Il Consiglio di ciascuna classe V dell'Istituto stabilisce di somministrare agli alunni una simulazione di seconda prova (Matematica) che rispetti le modalità dell'Esame di Stato.

La data stabilita è per tutte le quinte il 14 maggio. La durata della prova è di 6 ore, dalle 08:05 alle 14:05.

Per la simulazione della prima prova (Italiano), la data stabilita per la classe V OSA è quella del 17 maggio. La durata della prova è di 6 ore, dalle 08.05 alle 14:05.

Inoltre, gli studenti e le studentesse delle quinte classi si sottoporranno alla simulazione del colloquio dell'Esame nei primi giorni di giugno per candidatura volontaria secondo modalità e tempi da stabilire.

**ALLEGATI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE**

<b>DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE IN PEN DRIVE</b>	
1.	Piano triennale dell'offerta formativa
2.	Programmazioni dipartimenti didattici

Allegato 1: relazioni disciplinari

Allegato 2: griglie relative alla valutazione della 1° e 2° prova. Rubriche di valutazione. Griglia valutazione colloquio. Tabelle credito scolastico

**ALLEGATO N. 1:**

Relazioni disciplinari





**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO**  
**LICEO STATALE "GALILEO GALILEI"**

*con indirizzi Classico – Scientifico - Linguistico e Scienze Applicate*  
*VIA G.MANCINI snc - 87027 PAOLA (CS)*

*Tel. 0982 613505 - Codice Fiscale: 86001310787 Codice Meccanografico: CSPS210004*  
*e-mail: [csps210004@istruzione.it](mailto:csps210004@istruzione.it) - pec: [csps210004@pec.istruzione.it](mailto:csps210004@pec.istruzione.it)*  
*Sito web: <https://www.liceostatalepaola.edu.it>*



# **RELAZIONE FINALE**

## **CLASSE V sez. SA**

### **ANNO SCOLASTICO 2023-2024**

**DISCIPLINA: Italiano**

**DOCENTE: prof.ssa Adelina Pastore**

## 1. Situazione conclusiva

Livello della classe	Tipologia della classe (fare riferimento alla Rubrica valutativa aspetti relazionali)	
<input type="checkbox"/> medio-alto	<input checked="" type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> passiva
<input type="checkbox"/> medio	<input type="checkbox"/> tranquilla	<input checked="" type="checkbox"/> irrequieta
<input checked="" type="checkbox"/> medio-basso	<input type="checkbox"/> collaborativa	<input type="checkbox"/> poco collaborativa
<input type="checkbox"/> basso	<input type="checkbox"/> poco problematica	<input type="checkbox"/> problematica

## 2. Considerazione finali relative alla classe

La classe è composta da 16 alunni (3 femmine e 13 maschi), provenienti quasi tutti da Paola. Uno degli alunni si è inserito nella classe solo al quarto anno, provenendo dall'Istituto Tecnico Professionale "Pizzini-Pisani" di Paola. Un'alunna si è, inoltre, inserita nella classe nel corso del IV anno, provenendo dalla stessa Scuola, indirizzo Scientifico tradizionale, dove arrivava nel corso del terzo anno trasferendosi da altro istituto (Tecnico "Pizzini-Pisani").

La situazione di partenza, rilevata mediante produzioni scritte ed orali ed osservazioni metodiche, ha fatto evincere che il livello di preparazione iniziale risultasse piuttosto omogeneo e nel complesso medio-basso; per la maggior parte degli allievi emergevano difficoltà di esposizione, di metodo di studio, talora mnemonico ed inefficace, di applicazione saltuaria e di evidenti lacune nella produzione scritta, per l'ortografia, la morfosintassi e l'utilizzo inadeguato della punteggiatura, scarse le conoscenze e le competenze di analisi testuale e di argomentazione. Nel corso del primo periodo dell'anno (da settembre a dicembre), dunque, si è data preminenza agli elementi di base della destrutturazione del testo poetico (aspetto contenutistico, metrico, stilistico e retorico) e all'elaborazione di un metodo di studio personale. Gli alunni mostravano, nella maggior parte dei casi, impegno ed interesse saltuari nelle attività in classe e un numero più cospicuo di alunni ha fatto registrare un andamento altalenante per impegno irregolare e non sempre efficace anche nello studio domestico. Solo a partire dal secondo periodo (febbraio 2024) si è notato un lieve miglioramento nel livello di attenzione e di interesse che ha concesso di stimolare la motivazione della maggior parte degli alunni alla partecipazione al dialogo educativo. Per questa medesima finalità con gli studenti più fragili è stato attivato un corso PNRR di recupero e consolidamento delle competenze di base in Italiano, in cui sono stati approfonditi elementi di comprensione del testo, ricerca delle informazioni, tematiche disciplinari e trasversali, produzioni scritte di diversa tipologia. Restano per alcuni alunni ancora poco incisivi gli interventi di acquisizione di un più efficace metodo di studio, radicate le lacune nella produzione di testi scritti e di analisi, non del tutto organica l'esposizione orale e non sempre regolare l'impegno e l'interesse. Ad oggi si rileva un comportamento tutto sommato educato e moderato nelle attività curriculari ed extracurriculari, si evidenzia maggiore partecipazione e interesse in classe. Il debole impegno, in particolare nello studio individuale, ha inevitabilmente indotto il docente ad intervenire con strategie e metodologie innovative e stimolanti quali lezioni di flipped classroom e la realizzazione di power point esplicativi di tematiche più complesse perché si innescasse il coinvolgimento fattivo, l'interesse e la produzione personale. In base ai descrittori di osservazione basati sulla partecipazione alle attività proposte, sull'interesse e sulla cura mostrate in fase di apprendimento, sul rispetto dei tempi e sulla puntualità nelle consegne, sull'attenzione nello svolgimento delle attività suddette e sulle competenze disciplinari acquisite, la valutazione di insieme ha restituito nel complesso un quadro di relativa omogeneità e i livelli di apprendimento registrati restano medio-bassi.

## 3. Contenuti trattati e argomenti svolti

Gli argomenti, definiti nella programmazione dipartimentale, sono stati interamente svolti

Gli argomenti, definiti nella programmazione dipartimentale, sono stati parzialmente svolti per i seguenti motivi:

L'atteggiamento generale dei componenti la classe non ha sempre agevolato il lavoro di accompagnamento e supporto nel rapporto di insegnamento/apprendimento e non ha sempre permesso che l'attività didattica si esplesse con regolarità e nel rispetto dei tempi previsti per lo svolgimento dei programmi.
---

ARGOMENTI SVOLTI: (per la visione del programma dettagliato si rimanda alla descrizione più minuziosa di sotto allegata) L'età del Romanticismo – Giacomo Leopardi - Positivismo, Naturalismo, Verismo – Giovanni Verga - Decadentismo e Irrazionalismo nell'Europa di fine Ottocento – Giovanni Pascoli – Gabriele D'Annunzio - Le avanguardie del primo Novecento – Luigi Pirandello – Italo Svevo - La nuova poesia fra le due guerre – Umberto Saba - Giuseppe Ungaretti – Eugenio Montale.

#### 4. Metodologie e metodi

- Valorizzazione delle potenzialità e delle specificità del singolo
- Diversificazione dell'insegnamento con percorsi individualizzati/personalizzati
- Adozione misure compensative o dispensative
- Realizzazione di attività di recupero, consolidamento e ampliamento
- Compresenza di docenti in classe
- attività didattiche con procedure laboratoriali e cooperative
- Uso delle nuove tecnologie
- Didattica breve
  - lezione frontale partecipata
  - lezione dialogata - debate
  - lavoro di gruppo
  - problem solving
  - ricerca individuale e di gruppo
  - flipped class
  - esercitazioni
  - altro: .....

#### 5. Mezzi, strumenti, sussidi

- Libri di testo
- Giornali e riviste
- Sussidi audiovisivi
- Sussidi informatici e multimediali
- Materiali strutturati: schede, eserciziari, ...
- Risorse umane: esperti, testimoni, ...
- Supporti vari: lavagna, cartelloni, ...
- Laboratorio informatico
- Laboratorio di fisica
- Laboratorio di scienze
- Laboratorio linguistico
- Laboratorio artistico
- Biblioteca
- Planetario
- Strutture e attrezzi sportivi
- Aule speciali (disegno, emozioni...)
- Altro: .....

#### 6. Attività didattiche aggiuntive del curriculum realizzate con la classe (progetti, concorsi, iniziative culturali, eventi, spettacoli, ...)

Per le attività aggiuntive si rimanda alla tabella riassuntiva di attività di ampliamento dell'offerta formativa

#### 7. Strumenti di verifica

- Prove d'ingresso

- Prove formative in itinere
- Prove formative finali
- Prove strutturate
- Prove scritte
- Verifiche orali/sondaggi dal posto
- Prove grafiche
- Attività motorie
- Conversazioni/dibattiti
- Relazioni
- prodotti multimediali (ppt, ebook, padlet, video etc.)
- Altro: .....

### 8. Interventi di recupero - consolidamento – potenziamento

Indicare, nel caso siano stati attuati interventi per il recupero/consolidamento/potenziamento degli allievi, la tipologia delle attività svolte e gli esiti riscontrati.

Tipologia	Esiti
<input type="checkbox"/> Lavori differenziati per fasce di livello	<input type="checkbox"/> Molto efficaci
<input type="checkbox"/> Attività extracurricolari	<input type="checkbox"/> Abbastanza efficaci
<input checked="" type="checkbox"/> Intervento in itinere	<input checked="" type="checkbox"/> Parzialmente efficaci
<input type="checkbox"/> Intervento nelle ore a disposizione	<input type="checkbox"/> Scarsamente efficaci
<input type="checkbox"/> Intervento dell'insegnante di sostegno	<input type="checkbox"/> Altro: .....
<input type="checkbox"/> Adesione a specifici progetti	
<input checked="" type="checkbox"/> Altro: corso PNRR di competenze di base	

### 9. Rapporti scuola – famiglia

- Collaborativi
- Normali
- Poco produttivi

### 10. Altri elementi eventualmente da aggiungere

Si allega alla presente il programma svolto.

Paola, 13 maggio 2024

LA DOCENTE Pastore Adelina

## PROGRAMMA ITALIANO

L'età del Romanticismo, linee fondamentali del Romanticismo europeo  
La querelle classico-romantica  
Giacomo Leopardi: La vita e le opere  
Le fasi della produzione letteraria  
Fondamenti ed evoluzioni del pensiero  
Approfondimento: La teoria del piacere e la poetica del vago e dell'indefinito  
Lettura, commento e analisi testuale di passi scelti della produzione dell'autore

L'età postunitaria: contesto storico-sociale  
La questione meridionale e il Positivismo  
La questione della lingua nell'età postunitaria  
Il Naturalismo francese e il Verismo italiano  
Giovanni Verga: La vita e le opere  
Lettura critica: Lotta per la vita e "darwinismo sociale"  
Impersonalità e regressione: la poetica verista e le tecniche narrative  
*Rosso Malpelo*  
Il ciclo de *I Vinti*  
*I Malavoglia*  
*Mastro don Gesualdo*  
*La roba*, da *Novelle rusticane*  
Lettura, commento e analisi testuale di passi scelti della produzione dell'autore

Il Decadentismo: storia, cultura e società  
La poesia simbolista e le tendenze del romanzo decadente  
Microsaggio: Schopenhauer, Nietzsche, Bergson

Giovanni Pascoli: La vita, le opere e l'ideologia  
La poetica: il fanciullino, i caratteri e le funzioni della poesia  
Lettura critica: Il "fanciullino" e il superuomo: due miti complementari  
Lettura, commento e analisi testuale di passi scelti della produzione dell'autore

Gabriele D'Annunzio: La vita, la formazione culturale e le fasi della produzione letteraria  
Linee ideologiche e poetica: panismo, estetismo e superomismo  
Lettura, commento e analisi testuale di passi scelti della produzione dell'autore

Le avanguardie del primo Novecento

Luigi Pirandello: La vita, la formazione culturale, la poetica e le fasi della produzione letteraria  
Le poesie e le novelle  
*Il Fu Mattia Pascal*  
*Uno, nessuno, centomila*  
Lettura, commento e analisi testuale di passi scelti della produzione dell'autore

Italo Svevo: La vita, la formazione culturale, la poetica e la produzione letteraria  
*Una vita*  
*Senilità*  
*La coscienza di Zeno*  
Lettura, commento e analisi di passi scelti della produzione dell'autore

## **ED CIVICA**

### **Ore svolte 4**

Attività I Quadrimestre: Lettura di articoli e saggi sullo sviluppo sostenibile

Attività II Quadrimestre: Agenda 2030, Goal 13. Produzione di un testo argomentativo sulla tematica.

Competenze raggiunte: Essere cittadini attivi e responsabili, partecipare in modo consapevole alla vita civica e culturale della comunità, conoscere diritti e doveri, avere un atteggiamento rispettoso nei confronti dell'ambiente.



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO**  
**LICEO STATALE "GALILEO GALILEI"**

*con indirizzi Classico – Scientifico - Linguistico e Scienze Applicate*  
*VIA G.MANCINI snc - 87027 PAOLA (CS)*

*Tel. 0982 613505 - Codice Fiscale: 86001310787 Codice Meccanografico: CSPS210004*

*e-mail: [csps210004@istruzione.it](mailto:csps210004@istruzione.it) – pec: [csps210004@pec.istruzione.it](mailto:csps210004@pec.istruzione.it)*

*Sito web: <https://www.liceostatalepaola.edu.it>*



# **RELAZIONE FINALE**

## **CLASSE V sez. SA**

### **ANNO SCOLASTICO 2023-2024**

**DISCIPLINA: Lingua e Cultura straniera  
Inglese**

**DOCENTE: prof.ssa Amelia Amoroso**

### 1. Situazione conclusiva.

<b>Livello della classe</b>	<b>Tipologia della classe (fare riferimento alla Rubrica valutativa aspetti relazionali)</b>	
<input type="checkbox"/> medio-alto	<input checked="" type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> passiva
<input checked="" type="checkbox"/> medio	<input checked="" type="checkbox"/> tranquilla	<input type="checkbox"/> irrequieta
<input type="checkbox"/> medio-basso	<input checked="" type="checkbox"/> collaborativa	<input type="checkbox"/> poco collaborativa
<input type="checkbox"/> basso	<input type="checkbox"/> poco problematica	<input type="checkbox"/> problematica

### 2. Considerazione finali relative alla classe.

La classe, da me seguita nell'ultimo anno scolastico, è composta da 15 alunni con personalità, attitudini e capacità differenti. Fin dall'inizio dell'anno scolastico il gruppo classe ha mostrato un atteggiamento discreto nei confronti della disciplina, un sufficiente interesse per le attività didattiche proposte che ha consentito un non sempre regolare svolgimento del programma preventivato, ed una partecipazione non costante al dialogo educativo. In relazione agli obiettivi riguardanti le conoscenze, le abilità e le competenze, il gruppo classe ha raggiunto livelli diversificati, alcuni alunni si sono distinti per una buona conoscenza dei contenuti disciplinari grazie al possesso di sufficienti competenze linguistiche e comunicative e di un metodo di studio adeguato, mentre diversi alunni hanno dimostrato difficoltà nella comunicazione della lingua. Con grande sforzo sono riusciti ad ottenere risultati sufficienti. Dal punto di vista disciplinare il comportamento degli alunni è stato vivace ma non scorretto.

### 3. Contenuti trattati e argomenti svolti.

- Gli argomenti, definiti nella programmazione dipartimentale, sono stati interamente svolti  
 Gli argomenti, definiti nella programmazione dipartimentale, sono stati parzialmente svolti per i seguenti motivi:

### 4. Metodologie e metodi.

- Valorizzazione delle potenzialità e delle specificità del singolo  
 Diversificazione dell'insegnamento con percorsi individualizzati/personalizzati  
 Adozione misure compensative o dispensative  
 Realizzazione di attività di recupero, consolidamento e ampliamento  
 Compresenza di docenti in classe  
 attività didattiche con procedure laboratoriali e cooperative  
 Uso delle nuove tecnologie  
 Didattica breve  
 lezione frontale partecipata  
 lezione dialogata - debate  
 lavoro di gruppo  
 problem solving  
 ricerca individuale e di gruppo  
 flipped classroom  
 esercitazioni  
 altro:



### **5. Mezzi, strumenti, sussidi.**

- Libri di testo
- Giornali e riviste
- Sussidi audiovisivi
- Sussidi informatici e multimediali Lim, Gsuite Classroom.
- Materiali strutturati: schede, eserciziari, ...
- Risorse umane: esperti, testimoni, ...
- Laboratorio informatico
- Laboratorio di fisica
- Laboratorio di scienze
- Laboratorio linguistico
- Laboratorio artistico
- Biblioteca
- Planetario
- Strutture e attrezzi sportivi
- Aule speciali (disegno, emozioni...)
- Altro: Mappe concettuali

### **6. Strumenti di verifica.**

- Prove d'ingresso
- Verifiche scritte ( prove strutturate tipologia mista: quesiti a risposta chiusa e quesiti a risposta aperta, comprensione del testo)
- Verifiche orali/sondaggi dal posto
- Prove grafiche
- Attività motorie
- Conversazioni/dibattiti
- Relazioni
- prodotti multimediali (ppt, ebook, padlet, video etc.)
- Altro: .....

### **7. Interventi di recupero - consolidamento - potenziamento.**

Non sono state effettuate attività di recupero, in quanto nessun alunno ha registrato insufficienze al termine del primo quadrimestre.

### **8. Rapporti scuola – famiglia.**

- Collaborativi
- Normali
- Poco produttivi

*Si allega alla presente il programma svolto.*

Paola, 13 maggio 2024

LA DOCENTE AMELIA AMOROSO

## Programma svolto di Lingua e cultura straniera inglese

Classe: V OSA sez. A

Docente: Amelia Amoroso

Libri di testo in adozione : Rosa Marinoni Mingazzini, Luciana Salmoiraghi *Witness in Two* (vol.1) ,  
*Witness in Two* ( Vol. 2) Principato.

### **The Romantic Age**

The Romantic Movement

William Wordsworth: Life and works

*Daffodils*

John Keats: Life and works

*Ode on a Grecian Urn*

### **The Victorian Age**

Queen Victoria and her Age

Victorian Fiction

Charles Dickens: Life and works

*Oliver Twist*

*Hard Times*

Alfred Tennyson: life and works

Robert L. Stevenson: Life and works

*The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde*

Oscar Wilde : Life and works

*The Picture of Dorian Gray*

### **The 20th century: until World War II**

From the Beginning of the century to World War I

Modernism and the “ Stream of Consciousness” Technique

James Joyce: Life and works

*Dubliners: The Dead*

*Ulysses*

George Orwell: Life and works

Modulo Bioetica:

“The responsibility and the consequence of science in literature and on society.”

### **Modulo Trasversale Educazione Civica**

Agenda 2030: *Obiettivo 13: Lotta contro il cambiamento climatico.*

Tempi: 2 ore

Argomenti:

What is Climate change?

Renewable Energy sources.



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO**  
**LICEO STATALE "GALILEO GALILEI"**  
*con indirizzi Classico – Scientifico - Linguistico e Scienze Applicate*  
VIA G.MANCINI snc - 87027 PAOLA (CS)  
Tel. 0982 613505 - Codice Fiscale: 86001310787 Codice Meccanografico: CSPS210004  
e-mail: [csp210004@istruzione.it](mailto:csp210004@istruzione.it) - pec: [csp210004@pec.istruzione.it](mailto:csp210004@pec.istruzione.it)  
Sito web: <https://www.liceostatalepaola.edu.it>



# **RELAZIONE FINALE**

**CLASSE V sez. SA**

**ANNO SCOLASTICO 2023-2024**

**DISCIPLINA: Matematica**

**DOCENTE: prof.ssa Natalina Fiorini  
Morosini**

### 1. Situazione conclusiva.

Livello della classe	Tipologia della classe (fare riferimento alla Rubrica valutativa aspetti relazionali)	
<input type="checkbox"/> medio-alto	<input checked="" type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> passiva
<input type="checkbox"/> medio	<input type="checkbox"/> tranquilla	<input checked="" type="checkbox"/> irrequieta
<input type="checkbox"/> medio-basso	<input checked="" type="checkbox"/> collaborativa	<input type="checkbox"/> poco collaborativa
<input checked="" type="checkbox"/> basso	<input type="checkbox"/> poco problematica	<input checked="" type="checkbox"/> problematica

### 2. Considerazione finali relative alla classe.

Con la classe ho avuto la possibilità di affrontare lo studio della Matematica dal terzo anno di corso. Dai test di ingresso somministrati si è presentata come un gruppo con diverse carenze pregresse. Nel corso degli anni diversi sono stati gli studenti che sia si sono trasferiti presso altre scuole, sia si sono aggiunti al gruppo classe, gli ultimi due nel corso del quarto anno. L'integrazione di questi studenti sia dal punto di vista relazionale, che soprattutto dal punto di vista delle conoscenze non è stato facile da gestire. Ho sempre cercato, attraverso il laboratorio informatico e l'uso di strumenti di geometria dinamica (Geogebra) di rendere la disciplina "pratica", privilegiando l'approccio lettura del grafico e deduzione da esso delle leggi matematiche. Per questo, alcuni studenti, durante l'ultimo anno di corso hanno utilizzato la calcolatrice grafica che è divenuto per loro uno strumento prezioso per approcciarsi alla soluzione dei problemi. In generale quindi il gruppo classe ha raggiunto una sufficiente autonomia di lavoro e risultati essenziali che consentono loro di orientarsi nella soluzione di problemi semplici.

### 3. Contenuti trattati e argomenti svolti.

- Gli argomenti, definiti nella programmazione dipartimentale, sono stati interamente svolti  
 Gli argomenti, definiti nella programmazione dipartimentale, sono stati parzialmente svolti per i seguenti motivi:

Gli argomenti previsti dalla programmazione dipartimentale non sono stati tutti affrontati poiché le assenze e la partecipazione degli studenti alle lezioni non è stata continua. Le carenze pregresse di alcuni hanno rallentato notevolmente il ritmo e si è sempre privilegiata la scelta di consentire a tutti di non rimanere troppo indietro perdendo la possibilità di seguire.

#### **MODULO 1: LE FUNZIONI**

Classificazione delle funzioni. Insieme di definizione. Segno di una funzione.

Definizioni: Funzione inversa. Funzione composta. Funzione crescente e decrescente. Massimo e minimo assoluto. Massimo e minimo relativo. Intervallo. Intorno.

#### **MODULO 2: I LIMITI**

Definizione di limite. Forme indeterminate.

Enunciati dei teoremi sui limiti: Limite di una somma. Limite di un prodotto. Limite di un rapporto. Limiti notevoli. Definizione di funzione infinita. Definizione di funzione infinitesima. Equivalenza e ordine di infiniti e infinitesimi.

#### **MODULO 3: LE FUNZIONI CONTINUE**

Definizione di funzione continua.

Enunciati dei teoremi sulle funzioni continue: Teorema della permanenza del segno. Teorema degli zeri. Teorema di Weierstrass. Punti di discontinuità: classificazione. Asintoti di una funzione e loro ricerca. Condizioni necessarie.

#### **MODULO 4: LA DERIVATA**

Definizione di derivata e suo significato geometrico. Legame tra derivabilità e continuità. Derivata delle funzioni elementari e regole di derivazione.

Enunciato del teorema della derivata della funzione inversa. Punti di non derivabilità: classificazione. Derivate di ordine superiore.

Enunciati dei teoremi sulle funzioni derivabili: Teorema di Rolle (interpretazione geometrica). Teorema di Lagrange (interpretazione geometrica). Teorema di de L'Hopital. Definizione di punto stazionario. Studio del segno della derivata prima: Ricerca di massimi e minimi relativi. Ricerca di intervalli di crescita e decrescenza di una funzione. Studio del segno della derivata seconda: Ricerca di punti di flesso. Ricerca della concavità e convessità della curva.

#### **MODULO 5: IL CALCOLO INTEGRALE**

Il concetto di primitiva. Definizione di integrale indefinito: proprietà. Metodi di integrazione: integrali indefiniti immediati, per sostituzione e per parti. L'integrale definito: calcolo dell'area del trapezoide. Enunciati dei teoremi : Teorema della media. Teorema fondamentale del calcolo integrale (Torricelli-Barrow) . Formula di Leibniz-Newton.

#### **4. Metodologie e metodi.**

- Valorizzazione delle potenzialità e delle specificità del singolo
- Diversificazione dell'insegnamento con percorsi individualizzati/personalizzati
- Adozione misure compensative o dispensative
- Realizzazione di attività di recupero, consolidamento e ampliamento
- Compresenza di docenti in classe
- attività didattiche con procedure laboratoriali e cooperative
- Uso delle nuove tecnologie
- Didattica breve
  - lezione frontale partecipata
  - lezione dialogata - debate
  - lavoro di gruppo
  - problem solving
  - ricerca individuale e di gruppo
  - flipped class
  - esercitazioni
  - altro: .....
- Altro: .....

#### **5. Mezzi, strumenti, sussidi.**

- Libri di testo
- Giornali e riviste
- Sussidi audiovisivi
- Sussidi informatici e multimediali
- Materiali strutturati: schede, eserciziari, ...
- Risorse umane: esperti, testimoni, ...
- Supporti vari: lavagna, cartelloni, ...
- Laboratorio informatico
- Laboratorio di fisica
- Laboratorio di scienze
- Laboratorio linguistico
- Laboratorio artistico
- Biblioteca
- Planetario
- Strutture e attrezzi sportivi
- Aule speciali (disegno, emozioni...)
- Altro: .....

#### **6. Strumenti di verifica.**

- Prove d'ingresso
- Prove formative in itinere
- Prove formative finali

- Prove strutturate
- Prove scritte
- Verifiche orali/sondaggi dal posto
- Prove grafiche
- Attività motorie
- Conversazioni/dibattiti
- Relazioni
- prodotti multimediali (ppt, ebook, padlet, video etc.)
- Altro: .....

**7. Interventi di recupero - consolidamento - potenziamento.**

Indicare, nel caso siano stati attuati interventi per il recupero/consolidamento/potenziamento degli allievi, la tipologia delle attività svolte e gli esiti riscontrati.

<b>Tipologia</b>	<b>Esiti</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Lavori differenziati per fasce di livello	<input type="checkbox"/> Molto efficaci
<input type="checkbox"/> Attività extracurricolari	<input type="checkbox"/> Abbastanza efficaci
<input type="checkbox"/> Intervento in itinere	<input checked="" type="checkbox"/> Parzialmente efficaci
<input type="checkbox"/> Intervento nelle ore a disposizione	<input type="checkbox"/> Scarsamente efficaci
<input type="checkbox"/> Intervento dell'insegnante di sostegno	<input type="checkbox"/> Altro: .....
<input checked="" type="checkbox"/> Adesione a specifici progetti	
<input type="checkbox"/> Altro: .....	

**8. Rapporti scuola – famiglia.**

- Collaborativi
- Normali
- Poco produttivi

**9. Altri elementi eventualmente da aggiungere.**

In aggiunta alle verifiche scritte è stata svolta e valutata la simulazione di seconda prova proposta dalla casa editrice Zanichelli.

Si allega alla presente il programma svolto.

Paola, 13 maggio 2024

LA DOCENTE Fiorini Morosini Natalina

**PROGRAMMA DI MATEMATICA SVOLTO NELLA CLASSE V SA  
ANNO SCOLASTICO 2023-2024**

**MODULO 1: LE FUNZIONI**

Classificazione delle funzioni. Insieme di definizione. Segno di una funzione.

Definizioni: Funzione inversa. Funzione composta. Funzione crescente e decrescente. Massimo e minimo assoluto. Massimo e minimo relativo. Intervallo. Intorno.

**MODULO 2: I LIMITI**

Definizione di limite. Forme indeterminate.

Enunciati dei teoremi sui limiti: Limite di una somma. Limite di un prodotto. Limite di un rapporto. Limiti notevoli. Definizione di funzione infinita. Definizione di funzione infinitesima. Equivalenza e ordine di infiniti e infinitesimi.

**MODULO 3: LE FUNZIONI CONTINUE**

Definizione di funzione continua.

Enunciati dei teoremi sulle funzioni continue: Teorema della permanenza del segno. Teorema degli zeri. Teorema di Weierstrass. Punti di discontinuità: classificazione. Asintoti di una funzione e loro ricerca. Condizioni necessarie.

**MODULO 4: LA DERIVATA**

Definizione di derivata e suo significato geometrico. Legame tra derivabilità e continuità. Derivata delle funzioni elementari e regole di derivazione.

Enunciato del teorema della derivata della funzione inversa. Punti di non derivabilità: classificazione. Derivate di ordine superiore.

Enunciati dei teoremi sulle funzioni derivabili: Teorema di Rolle (interpretazione geometrica). Teorema di Lagrange (interpretazione geometrica). Teorema di de L'Hopital. Definizione di punto stazionario. Studio del segno della derivata prima: Ricerca di massimi e minimi relativi. Ricerca di intervalli di crescita e decrescenza di una funzione. Studio del segno della derivata seconda: Ricerca di punti di flesso. Ricerca della concavità e convessità della curva.

**MODULO 5: IL CALCOLO INTEGRALE**

Il concetto di primitiva. Definizione di integrale indefinito: proprietà. Metodi di integrazione: integrali indefiniti immediati, per sostituzione e per parti. L'integrale definito: calcolo dell'area del trapezoide. Enunciati dei teoremi : Teorema della media. Teorema fondamentale del calcolo integrale (Torricelli-Barrow) . Formula di Leibniz-Newton.



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO**  
**LICEO STATALE "GALILEO GALILEI"**  
con indirizzi *Classico - Scientifico - Linguistico e Scienze Applicate*  
VIA G.MANCINI snc - 87027 PAOLA (CS)  
Tel. 0982 613505 - Codice Fiscale: 86001310787 Codice Meccanografico: CSPS210004  
e-mail: [csp210004@istruzione.it](mailto:csp210004@istruzione.it) - pec: [csp210004@pec.istruzione.it](mailto:csp210004@pec.istruzione.it)  
Sito web: <https://www.liceostatalepaola.edu.it>



# **RELAZIONE FINALE**

**CLASSE V sez. SA**

**ANNO SCOLASTICO 2023-2024**

**DISCIPLINA: Fisica**

**DOCENTE: prof.ssa Natalina Fiorini  
Morosini**



### 1. Situazione conclusiva.

Livello della classe	Tipologia della classe (fare riferimento alla Rubrica valutativa aspetti relazionali)	
<input type="checkbox"/> medio-alto	<input checked="" type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> passiva
<input type="checkbox"/> medio	<input type="checkbox"/> tranquilla	<input checked="" type="checkbox"/> irrequieta
<input type="checkbox"/> medio-basso	<input checked="" type="checkbox"/> collaborativa	<input type="checkbox"/> poco collaborativa
<input checked="" type="checkbox"/> basso	<input type="checkbox"/> poco problematica	<input checked="" type="checkbox"/> problematica

### 2. Considerazione finali relative alla classe.

Con la classe ho avuto la possibilità di affrontare lo studio della Fisica nel secondo anno e poi dal quarto anno di corso. Dai test di ingresso somministrati si è presentata come un gruppo con diverse carenze pregresse. Nel corso degli anni diversi sono stati gli studenti che sia si sono trasferiti presso altre scuole, sia si sono aggiunti al gruppo classe, gli ultimi due nel corso del quarto anno. L'integrazione di questi studenti sia dal punto di vista relazionale, che soprattutto dal punto di vista delle conoscenze non è stato facile da gestire. Ho sempre cercato, attraverso l'uso di simulazioni (Phet-Colorado) di rendere "pratica" questa disciplina selezionando argomenti che potessero essere più legati ad esperienze quotidiane, questa scelta ha però penalizzato il rigore scientifico con cui gli argomenti sono stati affrontati. In generale quindi il gruppo classe ha raggiunto una sufficiente autonomia di lavoro e risultati essenziali che consentono loro di orientarsi nella soluzione di problemi semplici. Nell'ultimo periodo, affrontando lo studio della Fisica Moderna, ho privilegiato una didattica che facesse cogliere agli studenti e alle studentesse i legami e i nessi della Fisica con le altre discipline.

### 3. Contenuti trattati e argomenti svolti.

- Gli argomenti, definiti nella programmazione dipartimentale, sono stati interamente svolti  
 Gli argomenti, definiti nella programmazione dipartimentale, sono stati parzialmente svolti per i seguenti motivi:

Gli argomenti previsti dalla programmazione dipartimentale non sono stati tutti affrontati poiché le assenze e la partecipazione degli studenti alle lezioni non è stata continua. Le carenze pregresse di alcuni hanno rallentato notevolmente il ritmo e si è sempre privilegiata la scelta di consentire a tutti di non rimanere troppo indietro e favorendo la loro possibilità di seguire.

#### **MODULO 1: L'elettrostatica**

Definizione di flusso. Teorema di Gauss per il campo elettrico.

Definizione di condensatore e sua capacità. I circuiti: serie e parallelo di condensatori.

La forza elettromotrice. La legge di Ohm e la resistenza elettrica. I circuiti elettrici resistivi: serie e parallelo di resistenze.

#### **MODULO 2: La magnetostatica**

Magneti naturali e artificiali, linee di campo magnetico. Analogie e differenze tra campo elettrico e campo magnetico. Esperienza di Oersted. Esperienza di Faraday. Forza magnetica su un filo percorso da corrente. Esperienza di Ampere: Forza tra due fili rettilinei percorsi da corrente. Legge di Biot-Savart. Campo magnetico generato da: filo rettilineo, spira e solenoide. La forza di Lorentz. Il flusso del campo magnetico. Teorema di Gauss per il magnetismo: dimostrazione grafica. Definizione di circuitazione. Circuitazione del campo elettrico e magnetico. Definizione di corrente concatenata. Teorema di Ampère.

#### **MODULO 3: L'induzione magnetica**

Corrente indotta. L'induzione magnetica: legge di Faraday-Neumann e legge di Lenz.

#### **MODULO 4: L'elettromagnetismo**

Le equazioni di Maxwell: caso statico e caso generale, loro simmetria, termine mancante e corrente di spostamento. Il campo elettromagnetico. Le onde elettromagnetiche piane e le loro caratteristiche. Lo spettro elettromagnetico. La luce come onda elettromagnetica.

#### **MODULO 5: La fisica nucleare**

Cenni alla Fissione e Fusione nucleare

#### **MODULO 6: Elementi di meccanica quantistica**

La crisi della meccanica classica. Il dualismo onda particella. Definizione di corpo nero. Grafico della distribuzione spettrale della radiazione. La costante di Planck. I quanti: concetto di continuo e di discreto. Natura corpuscolare della luce: i fotoni. L'effetto fotoelettrico.

#### **MODULO 7: Elementi di relatività ristretta**

Dall'elettromagnetismo alla teoria della relatività: il problema dell'invarianza delle leggi fisiche. I postulati della relatività ristretta.

#### **4. Metodologie e metodi.**

- Valorizzazione delle potenzialità e delle specificità del singolo
- Diversificazione dell'insegnamento con percorsi individualizzati/personalizzati
- Adozione misure compensative o dispensative
- Realizzazione di attività di recupero, consolidamento e ampliamento
- Compresenza di docenti in classe
- attività didattiche con procedure laboratoriali e cooperative
- Uso delle nuove tecnologie
- Didattica breve
  - lezione frontale partecipata
  - lezione dialogata - debate
  - lavoro di gruppo
  - problem solving
  - ricerca individuale e di gruppo
  - flipped class
  - esercitazioni
  - altro: .....
- Altro: .....

#### **5. Mezzi, strumenti, sussidi.**

- Libri di testo
- Giornali e riviste
- Sussidi audiovisivi
- Sussidi informatici e multimediali
- Materiali strutturati: schede, eserciziari, ...
- Risorse umane: esperti, testimoni, ...
- Supporti vari: lavagna, cartelloni, ...
- Laboratorio informatico
- Laboratorio di fisica
- Laboratorio di scienze
- Laboratorio linguistico
- Laboratorio artistico
- Biblioteca
- Planetario
- Strutture e attrezzi sportivi
- Aule speciali (disegno, emozioni...)
- Altro: .....

#### **6. Attività didattiche aggiuntive del curriculum realizzate con la classe (progetti, concorsi, iniziative culturali, eventi, spettacoli, ...).**

Incontro dibattito con le classi Quinte dell'Istituto "Oppenheimer e Majorana, l'applicazione della Fisica alla creazione della bomba atomica nei conflitti mondiali".

Gli studenti e le studentesse hanno relazionato illustrando un prodotto multimediale realizzato da loro utilizzando anche strumenti dell'Intelligenza Artificiale.

### 7. Strumenti di verifica.

- Prove d'ingresso
- Prove formative in itinere
- Prove formative finali
- Prove strutturate
- Prove scritte
- Verifiche orali/sondaggi dal posto
- Prove grafiche
- Attività motorie
- Conversazioni/dibattiti
- Relazioni
- prodotti multimediali (ppt, ebook, padlet, video etc.)
- Altro: .....

### 8. Interventi di recupero - consolidamento - potenziamento.

Indicare, nel caso siano stati attuati interventi per il recupero/consolidamento/potenziamento degli allievi, la tipologia delle attività svolte e gli esiti riscontrati.

Tipologia	Esiti
<input checked="" type="checkbox"/> Lavori differenziati per fasce di livello	<input type="checkbox"/> Molto efficaci
<input type="checkbox"/> Attività extracurricolari	<input type="checkbox"/> Abbastanza efficaci
<input type="checkbox"/> Intervento in itinere	<input checked="" type="checkbox"/> Parzialmente efficaci
<input type="checkbox"/> Intervento nelle ore a disposizione	<input type="checkbox"/> Scarsamente efficaci
<input type="checkbox"/> Intervento dell'insegnante di sostegno	<input type="checkbox"/> Altro: .....
<input type="checkbox"/> Adesione a specifici progetti	
<input type="checkbox"/> Altro: .....	

### 9. Rapporti scuola – famiglia.

- Collaborativi
- Normali
- Poco produttivi

Si allega alla presente il programma svolto.

Paola, 13 maggio 2024

LA DOCENTE Fiorini Morosini Natalina

**PROGRAMMA DI FISICA SVOLTO NELLA CLASSE V SA  
ANNO SCOLASTICO 2023-2024**

**MODULO 1: L'elettrostatica**

Definizione di flusso. Teorema di Gauss per il campo elettrico.

Definizione di condensatore e sua capacità. I circuiti: serie e parallelo di condensatori.

La forza elettromotrice. La legge di Ohm e la resistenza elettrica. I circuiti elettrici resistivi: serie e parallelo di resistenze.

**MODULO 2: La magnetostatica**

Magneti naturali e artificiali, linee di campo magnetico. Analogie e differenze tra campo elettrico e campo magnetico. Esperienza di Oersted. Esperienza di Faraday. Forza magnetica su un filo percorso da corrente. Esperienza di Ampere: Forza tra due fili rettilinei percorsi da corrente. Legge di Biot-Savart. Campo magnetico generato da: filo rettilineo, spira e solenoide. La forza di Lorentz. Il flusso del campo magnetico. Teorema di Gauss per il magnetismo: dimostrazione grafica. Definizione di circuitazione. Circuitazione del campo elettrico e magnetico. Definizione di corrente concatenata. Teorema di Ampère.

**MODULO 3: L'induzione magnetica**

Corrente indotta. L'induzione magnetica: legge di Faraday-Neumann e legge di Lenz.

**MODULO 4: L'elettromagnetismo**

Le equazioni di Maxwell: caso statico e caso generale, loro simmetria, termine mancante e corrente di spostamento. Il campo elettromagnetico. Le onde elettromagnetiche piane e le loro caratteristiche. Lo spettro elettromagnetico. La luce come onda elettromagnetica.

**MODULO 5: La fisica nucleare**

Cenni alla Fissione e Fusione nucleare

**MODULO 6: Elementi di meccanica quantistica**

La crisi della meccanica classica. Il dualismo onda particella. Definizione di corpo nero. Grafico della distribuzione spettrale della radiazione. La costante di Planck. I quanti: concetto di continuo e di discreto. Natura corpuscolare della luce: i fotoni. L'effetto fotoelettrico.

**MODULO 7: Elementi di relatività ristretta**

Dall'elettromagnetismo alla teoria della relatività: il problema dell'invarianza delle leggi fisiche. I postulati della relatività ristretta.



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO**  
**LICEO STATALE "GALILEO GALILEI"**  
con indirizzi *Classico – Scientifico - Linguistico e Scienze Applicate*  
VIA G.MANCINI snc - 87027 PAOLA (CS)  
Tel. 0982 613505 - Codice Fiscale: 86001310787 Codice Meccanografico: CSPS210004  
e-mail: [csp210004@istruzione.it](mailto:csp210004@istruzione.it) – pec: [csp210004@pec.istruzione.it](mailto:csp210004@pec.istruzione.it)  
Sito web: <https://www.liceostatalepaola.edu.it>



# RELAZIONE FINALE

**CLASSE V sez. SA**

**ANNO SCOLASTICO 2023-2024**

**DISCIPLINA: Filosofia**

**DOCENTE: prof.ssa Antonella Milito**

### 1. Situazione conclusiva.

Livello della classe	Tipologia della classe (fare riferimento alla Rubrica valutativa aspetti relazionali)	
<input type="checkbox"/> medio-alto	<input type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> passiva
<input type="checkbox"/> medio	<input type="checkbox"/> tranquilla	<input type="checkbox"/> irrequieta
<input type="checkbox"/> medio-basso	<input type="checkbox"/> collaborativa	<input checked="" type="checkbox"/> poco collaborativa
<input type="checkbox"/> basso	<input type="checkbox"/> poco problematica	<input type="checkbox"/> problematica

### 2. Considerazione finali relative alla classe.

Gli alunni, sono tutti educati ma poco attenti in classe e discontinui nello studio a casa Sono state utilizzate diverse strategie didattiche per migliorare l'attenzione durante le lezioni e per lo studio e l'elaborazione individuale. Solo pochi alunni hanno raggiunto esiti valutativi più che soddisfacenti, il resto della classe ha raggiunto gli obiettivi minimi della disciplina e una preparazione sufficiente

### 3. Contenuti trattati e argomenti svolti.

- Gli argomenti, definiti nella programmazione dipartimentale, sono stati interamente svolti
- Gli argomenti, definiti nella programmazione dipartimentale, sono stati parzialmente svolti per i seguenti motivi:

Per gli argomenti svolti si rimanda al programma in dettaglio

### 4. Metodologie e metodi.

- Valorizzazione delle potenzialità e delle specificità del singolo
- Diversificazione dell'insegnamento con percorsi individualizzati/personalizzati
- Adozione misure compensative o dispensative
- Realizzazione di attività di recupero, consolidamento e ampliamento
- Compresenza di docenti in classe
- attività didattiche con procedure laboratoriali e cooperative
- Uso delle nuove tecnologie
- xDidattica breve
  - lezione frontale partecipata
  - lezione dialogata - debate
  - lavoro di gruppo
  - problem solving
  - ricerca individuale e di gruppo
  - flipped class
  - esercitazioni
  - altro: .....
- Altro: .....

### 5. Mezzi, strumenti, sussidi.

- Libri di testo
- Giornali e riviste
- Sussidi audiovisivi
- Sussidi informatici e multimediali
- Materiali strutturati: schede, eserciziari, ...
- Risorse umane: esperti, testimoni, ...
- Supporti vari: lavagna, cartelloni, ...
- Laboratorio informatico
- Laboratorio di fisica
- Laboratorio di scienze

- Laboratorio linguistico
- Laboratorio artistico
- Biblioteca
- Planetario
- Strutture e attrezzi sportivi
- Aule speciali (disegno, emozioni...)
- Altro: .....

**6. Attività didattiche aggiuntive del curricolo realizzate con la classe (progetti, concorsi, iniziative culturali, eventi, spettacoli, ...).**

- Partecipazione a progetti PON, PTOF, POR, MIUR
- Viaggi di istruzione, visite guidate e uscite didattiche.
  - Partecipazione a spettacoli, conferenze, convegni anche in lingua ed eventi culturalmente significativi
  - Gruppo Sportivo
  - Partecipazione all'attività di orientamento
  - Competizioni di Matematica, Scienze, Italiano, Fisica, Filosofia, Cyber Security, della cultura e del talento, della Cultura classica, Giochi di Anacleto
  - ICDL
  - Incontro con l'autore
  - Progetti PCTO con enti e prosecuzione di progetti avviati
  - Attività di educazione ambientale
  - Attività di educazione alla salute
  - Attività di accoglienza
  - Partecipazione a rappresentazioni teatrali, anche in lingua
  - Partecipazione a tutti gli eventi culturali di particolare rilevanza che il territorio offrirà
  - Partecipazione a rappresentazioni teatrali.
  - Certificazioni linguistiche
  - Giornale scolastico con il podcast
  - Progetto di multiculturalità
  - Altro

Riguardo ai Progetti di Pcto, gli studenti, anche per quest'anno, potranno scegliere il progetto che meglio rispecchia le proprie attitudini.

I percorsi a cui potranno iscriversi saranno:

- "Le Comunità parlanti" in convenzione con il Comune di Paola e partnership con l'Associazione Tirrenide.

**7. Strumenti di verifica.**

- Prove d'ingresso
- Prove formative in itinere
- Prove formative finali
- Prove strutturate
- Prove scritte
- Verifiche orali/sondaggi dal posto
- Prove grafiche
- Attività motorie
- Conversazioni/dibattiti
- Relazioni
- prodotti multimediali (ppt, ebook, padlet, video etc.)
- Altro: .....

**8. Interventi di recupero - consolidamento - potenziamento.**

Indicare, nel caso siano stati attuati interventi per il recupero/consolidamento/potenziamento degli allievi, la tipologia delle attività svolte e gli esiti riscontrati.

<b>Tipologia</b>	<b>Esiti</b>
<input type="checkbox"/> Lavori differenziati per fasce di livello	<input type="checkbox"/> Molto efficaci
<input type="checkbox"/> Attività extracurricolari	<input type="checkbox"/> Abbastanza efficaci
<input type="checkbox"/> Intervento in itinere	<input checked="" type="checkbox"/> Parzialmente efficaci
<input checked="" type="checkbox"/> Intervento nelle ore a disposizione	<input type="checkbox"/> Scarsamente efficaci
<input type="checkbox"/> Intervento dell'insegnante di sostegno	<input type="checkbox"/> Altro: .....
<input type="checkbox"/> Adesione a specifici progetti	
<input type="checkbox"/> Altro: .....	

**9. Rapporti scuola – famiglia.**

- Collaborativi
- Normali
- Poco produttivi

**10. Altri elementi eventualmente da aggiungere.**

Si allega alla presente il programma svolto.

Paola, 13 maggio 2024

LA DOCENTE Antonella Milito



## PROGRAMMA DI FILOSOFIA SVOLTO V OSA A.S. 2023-2024

Caratteri dell' Illuminismo

Kant: Critica della Ragion Pura, Ragion Pratica e del Giudizio

- Caratteri generali del Romanticismo
- L' Idealismo Romantico tedesco
- George Wilhelm Friedrich Hegel
- Arthur Schopenhauer
- L' Esistenzialismo e Soren Kierkegaard
- Karl Marx
- Il Positivismo
- Auguste Comte
- La Psicanalisi
- Sigmund Freud
- Il Nichilismo
- Friedrich Nietzsche
- Lo Spiritualismo francese
- Henri Bergson
- Hannah Arendt: la banalità del male.

PROF.SSA MILITO ANTONELLA



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO**  
**LICEO STATALE "GALILEO GALILEI"**

con indirizzi Classico – Scientifico - Linguistico e Scienze Applicate  
VIA G.MANCINI snc - 87027 PAOLA (CS)  
Tel. 0982 613505 - Codice Fiscale: 86001310787 Codice Meccanografico: CSPS210004  
e-mail: [csps210004@istruzione.it](mailto:csps210004@istruzione.it) - pec: [csps210004@pec.istruzione.it](mailto:csps210004@pec.istruzione.it)  
Sito web: <https://www.liceostatalepaola.edu.it>



## **RELAZIONE FINALE**

**CLASSE V sez. SA**

**ANNO SCOLASTICO 2023-2024**

**DISCIPLINA: Storia**

**DOCENTE: prof.ssa Antonella Milito**

### 1. Situazione conclusiva.

Livello della classe	Tipologia della classe (fare riferimento alla Rubrica valutativa aspetti relazionali)	
<input type="checkbox"/> medio-alto	<input type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> passiva
<input type="checkbox"/> medio	<input type="checkbox"/> tranquilla	<input type="checkbox"/> irrequieta
<input type="checkbox"/> medio-basso	<input type="checkbox"/> collaborativa	<input checked="" type="checkbox"/> poco collaborativa
<input type="checkbox"/> basso	<input type="checkbox"/> poco problematica	<input type="checkbox"/> problematica

### 2. Considerazione finali relative alla classe.

Gli alunni, sono tutti educati ma poco attenti in classe e discontinui nello studio a casa Sono state utilizzate diverse strategie didattiche per migliorare l'attenzione durante le lezioni e per lo studio e l'elaborazione individuale..Solo pochi alunni hanno raggiunto esiti valutativi più che soddisfacenti, tutti gli altri hanno raggiunto gli obiettivi minimi della disciplina e ,una preparazione sufficiente.

### 3. Contenuti trattati e argomenti svolti.

- Gli argomenti, definiti nella programmazione dipartimentale, sono stati interamente svolti
- Gli argomenti, definiti nella programmazione dipartimentale, sono stati parzialmente svolti per i seguenti motivi:

Per gli argomenti svolti si rimanda al programma in dettaglio.

### 4. Metodologie e metodi.

- Valorizzazione delle potenzialità e delle specificità del singolo
- Diversificazione dell'insegnamento con percorsi individualizzati/personalizzati
- Adozione misure compensative o dispensative
- Realizzazione di attività di recupero, consolidamento e ampliamento
- Compresenza di docenti in classe
- attività didattiche con procedure laboratoriali e cooperative
- Uso delle nuove tecnologie
- xDidattica breve
  - lezione frontale partecipata
  - lezione dialogata - debate
  - lavoro di gruppo
  - problem solving
  - ricerca individuale e di gruppo
  - flipped class
  - esercitazioni
  - altro: .....
- Altro: .....

### 5. Mezzi, strumenti, sussidi.

- Libri di testo
- Giornali e riviste
- Sussidi audiovisivi
- Sussidi informatici e multimediali
- Materiali strutturati: schede, eserciziari, ...
- Risorse umane: esperti, testimoni, ...
- Supporti vari: lavagna, cartelloni, ...
- Laboratorio informatico
- Laboratorio di fisica
- Laboratorio di scienze
- Laboratorio linguistico
- Laboratorio artistico
- Biblioteca

- Planetario
- Strutture e attrezzi sportivi
- Aule speciali (disegno, emozioni...)
- Altro: .....

**6. Attività didattiche aggiuntive del curricolo realizzate con la classe (progetti, concorsi, iniziative culturali, eventi, spettacoli, ...).**

- Partecipazione a progetti PON, PTOF, POR, MIUR
- Viaggi di istruzione, visite guidate e uscite didattiche.
  - Partecipazione a spettacoli, conferenze, convegni anche in lingua ed eventi culturalmente significativi
  - Gruppo Sportivo
  - Partecipazione all'attività di orientamento
  - Competizioni di Matematica, Scienze, Italiano, Fisica, Filosofia, Cyber Security, della cultura e del talento, della Cultura classica, Giochi di Anacleto
  - ICDL
  - Incontro con l'autore
  - Progetti PCTO con enti e prosecuzione di progetti avviati
  - Attività di educazione ambientale
  - Attività di educazione alla salute
  - Attività di accoglienza
  - Partecipazione a rappresentazioni teatrali, anche in lingua
  - Partecipazione a tutti gli eventi culturali di particolare rilevanza che il territorio offrirà
  - Partecipazione a rappresentazioni teatrali.
  - Certificazioni linguistiche
  - Giornale scolastico con il podcast
  - Progetto di multiculturalità
  - Altro
- Riguardo ai Progetti di Pcto, gli studenti, anche per quest'anno, potranno scegliere il progetto che meglio rispecchia le proprie attitudini.
- I percorsi a cui potranno iscriversi saranno:
- "Le Comunità parlanti" in convenzione con il Comune di Paola e partnership con l'Associazione Tirrenide.

**7. Strumenti di verifica.**

- Prove d'ingresso
- Prove formative in itinere
- Prove formative finali
- Prove strutturate
- Prove scritte
- Verifiche orali/sondaggi dal posto
- Prove grafiche
- Attività motorie
- Conversazioni/dibattiti
- Relazioni
- prodotti multimediali (ppt, ebook, padlet, video etc.)
- Altro: .....

**8. Interventi di recupero - consolidamento - potenziamento.**

Indicare, nel caso siano stati attuati interventi per il recupero/consolidamento/potenziamento degli allievi, la tipologia delle attività svolte e gli esiti riscontrati.

<b>Tipologia</b>	<b>Esiti</b>
<input type="checkbox"/> Lavori differenziati per fasce di livello	<input type="checkbox"/> Molto efficaci
<input type="checkbox"/> Attività extracurricolari	<input type="checkbox"/> Abbastanza efficaci
<input checked="" type="checkbox"/> Intervento in itinere	<input checked="" type="checkbox"/> Parzialmente efficaci
<input type="checkbox"/> Intervento nelle ore a disposizione	<input type="checkbox"/> Scarsamente efficaci
<input type="checkbox"/> Intervento dell'insegnante di sostegno	<input type="checkbox"/> Altro: .....
<input type="checkbox"/> Adesione a specifici progetti	
<input type="checkbox"/> Altro: .....	

**9. Rapporti scuola – famiglia.**

- Collaborativi
- Normali
- Poco produttivi

**10. Altri elementi eventualmente da aggiungere.**

Si allega alla presente il programma svolto.

Paola, 13 maggio 2024

LA DOCENTE Antonella Milito

## PROGRAMMA DI STORIA SVOLTO NELLA CLASSE V A OSA A.S. 2023-24

- L'Unità D'Italia
- Dalla Destra alla Sinistra Storica
- De Pretis
- L'Italia Crispina e la svolta giolittiana
- La Società di Massa
- L'Europa nella Belle Epoque
- La crisi dell'equilibrio e la prima guerra mondiale
- Dinamiche ed esiti del conflitto
- La Rivoluzione russa
- L'eredità della grande Guerra.
- La Repubblica di Weimar
- Il Dopoguerra in Italia e l'avvento del Fascismo
- La grande crisi : economia e società negli anni' 30 ed il New Deal.
- L'ascesa del Nazismo.
- L'unione Sovietica e l'industrializzazione
- Lo Stalinismo
- La Seconda Guerra Mondiale
- L'Italia repubblicana.
- La guerra fredda.

Prof.ssa Milito Antonella



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO**  
**LICEO STATALE "GALILEO GALILEI"**

*con indirizzi Classico – Scientifico - Linguistico e Scienze Applicate*  
*VIA G.MANCINI snc - 87027 PAOLA (CS)*

*Tel. 0982 613505 - Codice Fiscale: 86001310787 Codice Meccanografico: CSPS210004*  
*e-mail: [csps210004@istruzione.it](mailto:csps210004@istruzione.it) – pec: [csps210004@pec.istruzione.it](mailto:csps210004@pec.istruzione.it)*  
*Sito web: <https://www.liceostatalepaola.edu.it>*



## **RELAZIONE FINALE**

**CLASSE V sez. SA**

**ANNO SCOLASTICO 2023-2024**

**DISCIPLINA: Informatica**

**DOCENTE: prof. Emanuele Calvano**

### 1. Situazione conclusiva.

Livello della classe	Tipologia della classe (fare riferimento alla Rubrica valutativa aspetti relazionali)	
<input type="checkbox"/> medio-alto	<input type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> passiva
<input checked="" type="checkbox"/> medio	<input checked="" type="checkbox"/> tranquilla	<input type="checkbox"/> irrequieta
<input type="checkbox"/> medio-basso	<input checked="" type="checkbox"/> collaborativa	<input type="checkbox"/> poco collaborativa
<input type="checkbox"/> basso	<input type="checkbox"/> poco problematica	<input type="checkbox"/> problematica

### 2. Considerazione finali relative alla classe.

Gli studenti si sono nel corso dell'anno mostrati sempre disponibili e interessati al dialogo educativo, accogliendo con entusiasmo soprattutto le attività di laboratorio. Sono stati numerosi i contributi dei discenti nell'ambito delle fasi di orientamento e molte le collaborazioni ai progetti informatici proposti dall'istituto.

### 3. Contenuti trattati e argomenti svolti.

- Gli argomenti, definiti nella programmazione dipartimentale, sono stati interamente svolti
- Gli argomenti, definiti nella programmazione dipartimentale, sono stati parzialmente svolti per i seguenti motivi:

Per gli argomenti svolti si rimanda al programma in dettaglio

### 4. Metodologie e metodi.

- Valorizzazione delle potenzialità e delle specificità del singolo
- Diversificazione dell'insegnamento con percorsi individualizzati/personalizzati
- Adozione misure compensative o dispensative
- Realizzazione di attività di recupero, consolidamento e ampliamento
- Compresenza di docenti in classe
- attività didattiche con procedure laboratoriali e cooperative
- Uso delle nuove tecnologie
- Didattica breve
  - lezione frontale partecipata
  - lezione dialogata - debate
  - lavoro di gruppo
  - problem solving
  - ricerca individuale e di gruppo
  - flipped class
  - esercitazioni
  - altro: .....
- Altro: .....

### 5. Mezzi, strumenti, sussidi.

- Libri di testo
- Giornali e riviste
- Sussidi audiovisivi
- Sussidi informatici e multimediali
- Materiali strutturati: schede, eserciziari, ...
- Risorse umane: esperti, testimoni, ...
- Supporti vari: lavagna, cartelloni, ...
- Laboratorio informatico
- Laboratorio di fisica
- Laboratorio di scienze
- Laboratorio linguistico
- Laboratorio artistico



- Biblioteca
- Planetario
- Strutture e attrezzi sportivi
- Aule speciali (disegno, emozioni...)
- Altro: .....

**6. Attività didattiche aggiuntive del curricolo realizzate con la classe (progetti, concorsi, iniziative culturali, eventi, spettacoli, ...).**

Progetto orientamento (video di istituto, incontri con gli studenti)  
Realizzazione video multimediali sull'intelligenza artificiale

**7. Strumenti di verifica.**

- Prove d'ingresso
- Prove formative in itinere
- Prove formative finali
- Prove strutturate
- Prove scritte
- Verifiche orali/sondaggi dal posto
- Prove grafiche
- Attività motorie
- Conversazioni/dibattiti
- Relazioni
- prodotti multimediali (ppt, ebook, padlet, video etc.)
- Altro: .....

**8. Interventi di recupero - consolidamento - potenziamento.**

Indicare, nel caso siano stati attuati interventi per il recupero/consolidamento/potenziamento degli allievi, la tipologia delle attività svolte e gli esiti riscontrati.

Tipologia	Esiti
<input type="checkbox"/> Lavori differenziati per fasce di livello	<input type="checkbox"/> Molto efficaci
<input type="checkbox"/> Attività extracurricolari	<input checked="" type="checkbox"/> Abbastanza efficaci
<input checked="" type="checkbox"/> Intervento in itinere	<input type="checkbox"/> Parzialmente efficaci
<input type="checkbox"/> Intervento nelle ore a disposizione	<input type="checkbox"/> Scarsamente efficaci
<input type="checkbox"/> Intervento dell'insegnante di sostegno	<input type="checkbox"/> Altro: .....
<input type="checkbox"/> Adesione a specifici progetti	
<input type="checkbox"/> Altro: .....	

**9. Rapporti scuola – famiglia.**

- Collaborativi
- Normali
- Poco produttivi

**10. Altri elementi eventualmente da aggiungere.**

Si allega alla presente il programma svolto.

Paola, 13 maggio 2024

IL DOCENTE: EMANUELE CALVANO

## **PROGRAMMA SVOLTO FINO ALLA DATA DEL 15 MAGGIO 2024**

**DOCENTE:** prof. Emanuele Calvano

**LIBRO DI TESTO ADOTTATO:** INFOM@T / PER IL LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE – CAMAGNI,NIKOLASSY – VOL.3 -HOEPLI

**TEMPI:** intero anno scolastico (2 ore settimanali)

### **Le reti di computer**

- Aspetti evolutivi delle reti
- I servizi per gli utenti e per le aziende
- Client/server e peer to peer
- Classificazione delle reti per estensione
- Tecniche di commutazione
- Architetture di rete
- I modelli di riferimento per le reti
- Mezzi trasmissivi e dispositivi di rete
- I livelli applicativi nel modello TCP/IP
- La rete Internet
- I domini e il DNS
- Il servizio DHCP
- Web Server
- Gli indirizzi IP IPV4 e IPV6
- Internet e i servizi di rete
- Intranet e extranet
- Ambiente Cisco Packet Tracer

### **I servizi internet**

- L'identità digitale
- La netiquette
- La Posta Elettronica Certificata
- La crittografia e la sicurezza sul web
- La carta d'identità digitale
- La carta nazionale dei servizi
- Strumenti di comunicazione sincroni e asincroni
- La firma digitale
- L'E-government
- Attacchi informatici e tipi di virus

### **HTML**

- La struttura della pagina
- Testo, ipertesto e ipermedia
- I principali tag
- Le regole di progettazione di un sito internet
- I fogli di stile CSS
- Esempi pratici

## Conoscenze

Conoscere i concetti fondamentali relativi alla comunicazione in rete

## Competenze

- Saper descrivere i principali mezzi trasmissivi
- Saper illustrare e comparare le diverse topologie di rete
- Conoscere i vari dispositivi di rete
- Saper esporre il modello ISO – OSI e l'architettura TCP/IP
- Saper descrivere i diversi protocolli di rete
- Sapere utilizzare i servizi internet con consapevolezza
- Sapersi difendere dalle insidie della rete
- Saper progettare delle pagine web user-friendly



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO**  
**LICEO STATALE "GALILEO GALILEI"**

*con indirizzi Classico – Scientifico - Linguistico e Scienze Applicate*  
*VIA G.MANCINI snc - 87027 PAOLA (CS)*

*Tel. 0982 613505 - Codice Fiscale: 86001310787 Codice Meccanografico: CSPS210004*

*e-mail: [csps210004@istruzione.it](mailto:csps210004@istruzione.it) - pec: [csps210004@pec.istruzione.it](mailto:csps210004@pec.istruzione.it)*

*Sito web: <https://www.liceostatalepaola.edu.it>*



# **RELAZIONE FINALE**

## **CLASSE V sez. SA**

### **ANNO SCOLASTICO 2023-2024**

**DISCIPLINA: Scienze Naturali**

**DOCENTE: prof. Giovanni Dipasquale**

### 1. Situazione conclusiva.

Livello della classe	Tipologia della classe (fare riferimento alla Rubrica valutativa aspetti relazionali)	
<input type="checkbox"/> medio-alto	<input type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> passiva
<input checked="" type="checkbox"/> medio	<input type="checkbox"/> tranquilla	<input type="checkbox"/> irrequieta
<input type="checkbox"/> medio-basso	<input checked="" type="checkbox"/> collaborativa	<input type="checkbox"/> poco collaborativa
<input type="checkbox"/> basso	<input type="checkbox"/> poco problematica	<input type="checkbox"/> problematica

### 2. Considerazione finali relative alla classe.

La V osa è composta da 16 allievi, 3 femmine e 13 maschi, è una classe che ha partecipato al dialogo educativo con discontinuità sia in termini temporali che numerici. Un gruppo classe ha mantenuto una partecipazione al dialogo educativo più o meno costante conseguendo nel complesso un buon profitto per contro gli altri alunni che hanno partecipato discontinuamente alle proposte didattiche si sono attestate a un sufficiente profitto. La vivacità manifesta presente nella classe non ha certamente favorito il progredire positivo e costruttivo del dialogo educativo.

### 3. Contenuti trattati e argomenti svolti.

- Gli argomenti, definiti nella programmazione dipartimentale, sono stati interamente svolti
- Gli argomenti, definiti nella programmazione dipartimentale, sono stati parzialmente svolti per i seguenti motivi:

Il programma di scienze naturali della classe quinta osa, che comporta un impegno orario settimanale di 5 ore, comprende la trattazione della chimica organica a completamento dei saperi di chimica trattati nei due bienni precedenti, le biomolecole di interesse biologico.

(idrocarburi alifatici ed aromatici, alcani, alcheni, alchini ibridazione, benzene, risonanza, gruppi funzionali, nomenclatura, reattività, proprietà chimiche e fisiche, i derivati degli idrocarburi, alogeno derivati, alcoli, fenoli eteri, aldeidi e chetoni, acidi carbossilici, derivati, ammine e ammidi. Carboidrati, lipidi, proteine, acidi nucleici

Per quanto riguarda biochimica e biologia, sono stati ripetuti sinteticamente i saperi dei bienni precedenti, e sono stati trattati i seguenti argomenti: La fotosintesi clorofilliana, il metabolismo energetico, DNA, la genetica dei microrganismi, le biotecnologie, clonaggi genici, applicazioni biotecnologie cambiamento climatico.

Per quanto riguarda scienze della terra dopo aver richiamato e completato gli argomenti dei bienni precedenti si è passati alla trattazione dei contenuti previsti nella quinta classe: ciclo litogenetico, e rocce ignee, rocce sedimentarie e metamorfiche, i fenomeni vulcanici, i fenomeni sismici, l'interno della terra, la tettonica delle placche, a conclusione della trattazione dei contenuti di scienze naturali sono stati trattati anche i goal dell'agenzia 2030 in termini di educazione civica ambientale e sostenibile.

La classe ha anche affrontato la trattazione di argomenti di scienze naturali con metodologia clil (cambiamento climatico)

### 4. Metodologie e metodi.

- Valorizzazione delle potenzialità e delle specificità del singolo
- Diversificazione dell'insegnamento con percorsi individualizzati/personalizzati
- Adozione misure compensative o dispensative
- Realizzazione di attività di recupero, consolidamento e ampliamento
- Compresenza di docenti in classe
- attività didattiche con procedure laboratoriali e cooperative
- Uso delle nuove tecnologie
- Didattica breve
  - lezione frontale partecipata
  - lezione dialogata - debate

- lavoro di gruppo
- problem solving
- ricerca individuale e di gruppo
- flipped class
- esercitazioni
- altro: .....

Altro: .....

### 5. Mezzi, strumenti, sussidi.

- Libri di testo
- Giornali e riviste
- Sussidi audiovisivi
- Sussidi informatici e multimediali
- Materiali strutturati: schede, eserciziari, ...
- Risorse umane: esperti, testimoni, ...
- Supporti vari: lavagna, cartelloni, ...
- Laboratorio informatico
- Laboratorio di fisica
- Laboratorio di scienze
- Laboratorio linguistico
- Laboratorio artistico
- Biblioteca
- Planetario
- Strutture e attrezzi sportivi
- Aule speciali (disegno, emozioni...)
- Altro: .....

### 6. Attività didattiche aggiuntive del curriculum realizzate con la classe (progetti, concorsi, iniziative culturali, eventi, spettacoli, ...).

Nel corso dell'anno scolastico la classe ha partecipato alle attività extra proposte dalla programmazione generale di istituto al fine di arricchire e approfondire le competenze le conoscenze e le capacità

### 7. Strumenti di verifica.

- Prove d'ingresso
- Prove formative in itinere
- Prove formative finali
- Prove strutturate
- Prove scritte
- Verifiche orali/sondaggi dal posto
- Prove grafiche
- Attività motorie
- Conversazioni/dibattiti
- Relazioni
- prodotti multimediali (ppt, ebook, padlet, video etc.)
- Altro: .....

### 8. Interventi di recupero - consolidamento - potenziamento.

Indicare, nel caso siano stati attuati interventi per il recupero/consolidamento/potenziamento degli allievi, la tipologia delle attività svolte e gli esiti riscontrati.

Tipologia	Esiti
<input type="checkbox"/> Lavori differenziati per fasce di livello	<input type="checkbox"/> Molto efficaci
<input type="checkbox"/> Attività extracurricolari	<input type="checkbox"/> Abbastanza efficaci
<input checked="" type="checkbox"/> Intervento in itinere	<input checked="" type="checkbox"/> Parzialmente efficaci
<input checked="" type="checkbox"/> Intervento nelle ore a disposizione	<input type="checkbox"/> Scarsamente efficaci

<input type="checkbox"/> Intervento dell'insegnante di sostegno	<input type="checkbox"/> Altro: .....
<input type="checkbox"/> Adesione a specifici progetti	
<input type="checkbox"/> Altro: .....	

**9. Rapporti scuola – famiglia.**

Collaborativi  
 Normali  
 Poco produttivi

**10. Altri elementi eventualmente da aggiungere.**

--

Si allega alla presente il programma svolto.

Paola, 13 maggio 2024

IL DOCENTE Dipasquale Giovanni

LICEO SCIENTIFICO STATALE GALILEO GALILEI PAOLA  
A.S.2023/24 CLASSE 5 OSA  
PROGRAMMA DI SCIENZE NATURALI SVOLTO NELLA 5 OSA

DOCENTE : Dipasquale Giovanni

TESTO: Valitutti “Carbonio, metabolismo, biotech” Zanichelli - “Lineamenti scienze della terra” Zanichelli”

Primo quadrimestre:

- Gli idrocarburi saturi alcani e ciclo alcani, proprietà chimiche
- Gli idrocarburi insaturi alcheni e alchini
- Gli idrocarburi aromatici
- I derivati degli idrocarburi, gli alogeno derivati, gli alcoli, i fenoli, gli eteri, le aldeidi e i chetoni, gli acidi carbossilici, gli esteri, le ammine e le ammidi, i polimeri
- Le biomolecole, i carboidrati, i polisaccaridi, i lipidi,, i fosfolipidi, le proteine, gli amminoacidi, gli enzimi, le vitamine, i coenzimi, i nucleotidi

Secondo quadrimestre:

- Il metabolismo energetico dal glucosio all’ ATP, la cellula, glucosio come fonte di energia, glicolisi e fermentazione, ciclo delacido citrico, catena respiratoria, fosforilazione ossidativa.
- La fotosintesi clorofilliana
- DNA, RNA strutture, informazione genetica , meccanismi trasporto, traduzione codone anticodone, patologie genetiche
- Biotecnologie, origini vantaggi e svantaggi, finalità odierne applicazione, limiti etici, enzimi di restrizione, DNA ingegnerizzato, produzioni biotecnologiche, farmaci, zootecnia, biocombustibili, cellule staminali terapie editing genetico CRISP/CAS9, progetto genoma umano
- ciclo litogenetico, rocce ignee, rocce sedimentarie e metamorfiche, fenomeni vulcanici, fenomeni sismici, interno della terra, la tettonica delle placche

Docente Giovanni Dipasquale





**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO**  
**LICEO STATALE "GALILEO GALILEI"**

*con indirizzi Classico – Scientifico - Linguistico e Scienze Applicate*  
*VIA G.MANCINI snc - 87027 PAOLA (CS)*

*Tel. 0982 613505 - Codice Fiscale: 86001310787 Codice Meccanografico: CSPS210004*  
*e-mail: [csps210004@istruzione.it](mailto:csps210004@istruzione.it) - pec: [csps210004@pec.istruzione.it](mailto:csps210004@pec.istruzione.it)*  
*Sito web: <https://www.liceostatalepaola.edu.it>*



## **RELAZIONE FINALE**

### **CLASSE V sez. SA**

### **ANNO SCOLASTICO 2023-2024**

**DISCIPLINA: Disegno e Storia dell'Arte**

**DOCENTE: prof.ssa Liliana Lanzillo**

### 1. Situazione conclusiva.

Livello della classe	Tipologia della classe (fare riferimento alla Rubrica valutativa aspetti relazionali)	
<input type="checkbox"/> medio-alto	<input type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> passiva
<input checked="" type="checkbox"/> medio	<input type="checkbox"/> tranquilla	<input type="checkbox"/> irrequieta
<input type="checkbox"/> medio-basso	<input type="checkbox"/> collaborativa	<input checked="" type="checkbox"/> poco collaborativa
<input checked="" type="checkbox"/> basso	<input type="checkbox"/> poco problematica	<input checked="" type="checkbox"/> problematica

### 2. Considerazione finali relative alla classe.

La classe V A, dal comportamento più che vivace, ha evidenziato un livello di interesse e partecipazione alla disciplina piuttosto modesto, nonostante le proposte diversificate e gli stimoli offerti. Soltanto alcuni hanno dimostrato più attenzione, interesse vivace e costante. Infatti, essi hanno raggiunto buoni risultati. Tuttavia, nell'ultimo periodo ha evidenziato in generale maggiore partecipazione alla disciplina e maggiore serietà, con una corsa ai ripari di tutto l'anno scolastico.

In classe l'impegno degli alunni è stato generalmente inaccettabile a causa di alcuni elementi, sia nelle attività curriculari che di laboratorio. A casa hanno spesso dimostrato impegno incostante, in molti casi inesistente, oppure eseguendo i compiti in modo incompleto e saltuario. L'applicazione alle discipline è stata per la maggior parte dei ragazzi molto superficiale, nonostante quasi tutti fossero in grado di mettere in atto le strategie di studio proposte durante le spiegazioni. A causa dell'incostante impegno della classe la programmazione ha subito un taglio finale, rispetto al programma proposto all'inizio dell'anno scolastico.

### 3. Contenuti trattati e argomenti svolti.

Gli argomenti, definiti nella programmazione dipartimentale, sono stati interamente svolti

Gli argomenti, definiti nella programmazione dipartimentale, sono stati parzialmente svolti per i seguenti motivi:

A causa del comportamento spesso inaccettabile della classe e dell'incostante impegno, la programmazione ha subito un taglio finale, rispetto al programma proposto all'inizio dell'anno scolastico.

### 4. Metodologie e metodi.

Valorizzazione delle potenzialità e delle specificità del singolo

Diversificazione dell'insegnamento con percorsi individualizzati/personalizzati

Adozione misure compensative o dispensative

Realizzazione di attività di recupero, consolidamento e ampliamento

Compresenza di docenti in classe

attività didattiche con procedure laboratoriali e cooperative

Uso delle nuove tecnologie

Didattica breve

lezione frontale partecipata

lezione dialogata - debate

lavoro di gruppo

problem solving

ricerca individuale e di gruppo

flipped class

esercitazioni

altro: .....

Altro: .....

### 5. Mezzi, strumenti, sussidi.

Libri di testo

Giornali e riviste

Sussidi audiovisivi

Sussidi informatici e multimediali

- Materiali strutturati: schede, eserciziari, ...
- Risorse umane: esperti, testimoni, ...
- Supporti vari: lavagna, cartelloni, ...
- Laboratorio informatico
- Laboratorio di fisica
- Laboratorio di scienze
- Laboratorio linguistico
- Laboratorio artistico
- Biblioteca
- Planetario
- Strutture e attrezzi sportivi
- Aule speciali (disegno, emozioni...)
- Altro: .....

**6. Attività didattiche aggiuntive del curriculum realizzate con la classe (progetti, concorsi, iniziative culturali, eventi, spettacoli, ...).**

PROGETTO CLIL (si allega relazione)

**7. Strumenti di verifica.**

- Prove d'ingresso
- Prove formative in itinere
- Prove formative finali
- Prove strutturate
- Prove scritte
- Verifiche orali/sondaggi dal posto
- Prove grafiche
- Attività motorie
- Conversazioni/dibattiti
- Relazioni
- prodotti multimediali (ppt, ebook, padlet, video etc.)
- Altro: .....

**8. Interventi di recupero - consolidamento - potenziamento.**

Indicare, nel caso siano stati attuati interventi per il recupero/consolidamento/potenziamento degli allievi, la tipologia delle attività svolte e gli esiti riscontrati.

Tipologia	Esiti
<input type="checkbox"/> Lavori differenziati per fasce di livello	<input type="checkbox"/> Molto efficaci
<input type="checkbox"/> Attività extracurricolari	<input type="checkbox"/> Abbastanza efficaci
<input checked="" type="checkbox"/> Intervento in itinere	<input type="checkbox"/> Parzialmente efficaci
<input type="checkbox"/> Intervento nelle ore a disposizione	<input type="checkbox"/> Scarsamente efficaci
<input type="checkbox"/> Intervento dell'insegnante di sostegno	<input type="checkbox"/> Altro: .....
<input type="checkbox"/> Adesione a specifici progetti	
<input type="checkbox"/> Altro: .....	

**9. Rapporti scuola – famiglia.**

- Collaborativi
- Normali
- Poco produttivi

*Si allega alla presente:* Il programma svolto e la relazione Progetto CLIL

**RELAZIONE FINALE CLIL  
DI STORIA DELL'ARTE  
CLASSE: V A – SCIENZE APPLICATE  
Prof.ssa LILIANA LANZILLO**

**STRUTTURA**

Titolo del modulo in lingua:

**IMPRESSIONISME: IN NATURE, LIGHT  
CREATES THE COLOR. IN THE  
PICTURE, COLOR CREATES THE  
LIGHT.**



Discipline coinvolte: Storia dell'arte, lingua inglese.

Docente disciplinare: Prof.ssa AMALIA AMOROSO

Docente responsabile Progetto CLIL : Prof.ssa FRANCESCA ANTONIA MARINELLI

**CONTENUTI**

Contenuti disciplinari;

- la tecnica Impressionista:

- Punti fondamentali per seguire la specificità dell'Impressionismo sono:

1. Luce e colore,
2. La pittura en plein air,
3. La esaltazione dell'attimo fuggente,
4. I soggetti urbani.

**PRE-REQUISITI**

Pre-requisiti disciplinari

- avere una conoscenza della storia dell'arte dell'Impressionismo, della tecnica rivoluzionaria, del rapporto stretto con la società del secondo periodo di industrializzazione, che vide Parigi come capitale.
- conoscere i termini tecnici che si utilizzano nella critica d'arte;
- essere in grado di eseguire una lettura iconografica ed iconologica di un'opera.

**Pre-requisiti linguistici**

- conoscere i meccanismi di funzionamento della lingua inglese ad un livello intermedio;
- essere in grado di leggere ed interpretare, in modo sufficientemente autonomo, testi di tipo descrittivo, poetico, informativo e letterario;
- essere in grado di capire i punti chiave di un testo, anche con l'aiuto del dizionario;
- essere in grado di prendere appunti;
- essere in grado di interagire con una certa scioltezza;
- saper esporre oralmente in modo sintetico, semplice ma efficace, testi orali di tipo descrittivo e argomentativo.

**OBIETTIVI**

Conoscenze

- apprendere elementi lessicali in L1 e L2 collegati ad argomenti di tipo artistico;
- saper riconoscere le opere più note di MONET e descriverne gli elementi iconografici, iconologici, stilistici e linguistici;
- saper riconoscere le tecniche artistiche specifiche dell'opera;
- saper collocare l'opera nel contesto storico-culturale;

- saper inquadrare l'arte di Monet, Manet, Renoir, Degas, dei pittori impressionisti, all'interno del contesto storico, culturale ed artistico dell'Impressionismo.

### **Competenze**

- saper leggere autonomamente un'immagine;
- usare correttamente ed autonomamente il lessico e le categorie essenziali della tradizione artistica;
- essere in grado di effettuare, in L2, una rielaborazione critica e personale di quanto appreso;
- effettuare inferenze in base alle diverse informazioni contenute nel testo ed in base ad informazioni già conosciute;
- essere in grado di riformulare testi sulla base di quelli letti e ascoltati;
- saper collegare il linguaggio visivo al linguaggio verbale.
- saper riutilizzare autonomamente i contenuti appresi in attività di produzione scritta.

### **MODALITÀ DI LAVORO**

Tipologia di attività

Lezione frontale con la LIM.

Lavoro individuale per la compilazione del glossario e per l'annotazione di appunti.

Compilazione del questionario

Materiali utilizzati

Presentazioni riguardanti gli argomenti prescelti elaborate dalla docente con approfondimento degli autori attraverso le loro opere più note e rappresentative. Le presentazioni contengono collegamenti ipertestuali verso video, animazioni, approfondimenti, test.

Attrezzature multimediali utilizzate

Laboratorio di informatica per la proiezione della presentazione mediante l'uso della LIM e per lo svolgimento dei test e delle altre attività.

Proposte di attività

Test e verifiche da effettuare online, su carta o oralmente (quiz a risposta chiusa, quiz a risposta aperta, testi da riempire, immagini da collegare a testi).

Tali attività di consolidamento e verifica verranno proposti in modo graduale cominciando con l'ascolto e la lettura per arrivare alla scrittura e all'espressione orale.

### **VALUTAZIONE**

Criteri di valutazione

Sarà valutato essenzialmente il raggiungimento degli obiettivi prefissati in termini di conoscenze e competenze e in particolare:

- conoscenza generale dei contenuti trattati;
- capacità di utilizzare la L2 nelle 4 abilità linguistiche con correttezza morfo-sintattica per veicolare i contenuti trattati;
- livello raggiunto nelle abilità cognitive;
- livello di autonomia e originalità nella produzione.

### **Attività previste (durata 1 ora)**

- Presentazione del Modulo
- Presentazione delle corrette traduzioni del glossario
- Proiezione su LIM delle slide sulla collocazione storico-geografica di Monet e della prima opera attribuita al movimento
- Visione di un video su Youtube con le immagini, le opere più significative impressioniste

### **Obiettivi specifici**

- Fornire un primo approccio all'attività CLIL
- Verificare il livello di conoscenza del lessico presentato
- Ampliare il lessico in L2 relativo alla disciplina
- Inquadrare Leonardo da Vinci all'interno dell'Impressionismo
- Presentare Cloud Monet nella sua doppia veste di artista impressionista e studioso delle varie tecniche e fenomeni del movimento
- Sviluppare la capacità di prendere appunti

18 aprile 2024 – somministrazione questionario finale (Durata 1 ora)

- Proiezione sulla LIM del Questionario da svolgere, con immagini collegate,
- Attività svolta individualmente su pc, in aula informatica.

### **Obiettivi specifici**

- Ampliare il lessico in L2 relativo alla disciplina
- Consentire la comprensione non nozionistica della pittura impressionista
- Sottolineare gli aspetti scientifici presenti nella pittura Impressionista
- Consentire allo studente, attraverso la verifica immediata del percorso compiuto, di essere consapevole dei propri progressi, dei propri limiti e di un'eventuale necessità di consolidamento
- Sviluppare la capacità di prendere appunti
- Attività degli studenti nella ricerca delle differenze tra i dipinti realisti, romantici e neoclassici
- Presentazione degli aspetti compositivi dell'opera e di quelli coloristici (effetti luce-colore, movimento).
- Collegamenti tra arte e fisica

PAOLA, 13 maggio 2024

DOCENTE LILIANA LANZILLO



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO**  
**LICEO STATALE "GALILEO GALILEI"**

*con indirizzi Classico – Scientifico - Linguistico e Scienze Applicate*  
*VIA G.MANCINI snc - 87027 PAOLA (CS)*

*Tel. 0982 613505 - Codice Fiscale: 86001310787 Codice Meccanografico: CSPS210004*  
*e-mail: [csps210004@istruzione.it](mailto:csps210004@istruzione.it) – pec: [csps210004@pec.istruzione.it](mailto:csps210004@pec.istruzione.it)*  
*Sito web: <https://www.liceostatalepaola.edu.it>*



## **RELAZIONE FINALE**

**CLASSE V sez. SA**

**ANNO SCOLASTICO 2023-2024**

**DISCIPLINA: Religione**

**DOCENTE: prof.ssa Simona Sganga**

### 1. Situazione conclusiva.

Livello della classe	Tipologia della classe (fare riferimento alla Rubrica valutativa aspetti relazionali)	
<input type="checkbox"/> medio-alto	<input type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> passiva
<input checked="" type="checkbox"/> medio	<input type="checkbox"/> tranquilla	<input checked="" type="checkbox"/> irrequieta
<input type="checkbox"/> medio-basso	<input checked="" type="checkbox"/> collaborativa	<input type="checkbox"/> poco collaborativa
<input type="checkbox"/> basso	<input type="checkbox"/> poco problematica	<input type="checkbox"/> problematica

### 2. Considerazione finali relative alla classe.

La classe è composta da 16 alunni, tutti si avvalgono dell' IRC. Gli studenti hanno dimostrato un discreto interesse per le tematiche proposte; la partecipazione all'attività didattica e l'attenzione durante le lezioni sono state costanti solo per pochi studenti, la maggior parte è intervenuta in modo sporadico. Alcuni alunni hanno avuto una frequenza saltuaria durante il corso dell'anno scolastico. In dettaglio, un gruppo esiguo di alunni ha dimostrato interesse costante, partecipazione attiva e responsabile alle attività formative, assiduità nello studio, raggiungendo risultati soddisfacenti. Gli altri alunni hanno manifestato una adeguata motivazione e partecipazione al dialogo educativo, anche se i risultati raggiunti non sono stati sempre positivi, a causa di un impegno nello studio non sempre costante. La classe si è dimostrata sempre molto collaborativa con il docente e le lezioni si sono svolte in un clima sereno. Le lezioni sono state rese interattive in modo da coinvolgere attivamente gli studenti, particolare interesse hanno suscitato quelle riguardanti tematiche e problematiche storiche-sociali attuali e antropologiche –esistenziali. Quasi tutti gli studenti hanno manifestato particolare sensibilità per le attività di volontariato. Nelle relazioni interpersonali con docenti e compagni, il comportamento non è stato sempre corretto da parte dell'intera classe.

### 3. Contenuti trattati e argomenti svolti.

Gli argomenti, definiti nella programmazione dipartimentale, sono stati interamente svolti

La scansione dello svolgimento del programma si è articolata nel modo seguente:

- 1) L'etica della vita
- 2) L'etica delle relazioni
- 3) Bioetica

Problematiche etiche attuali. Morale naturale e morale confessionale. La coscienza personale nel confronto con la libertà e la verità. La discriminazione di genere e la condizione della donna nella Bibbia e nel mondo. Il valore delle relazioni. Il matrimonio cristiano. Il Cantico dei Cantici. La famiglia nel mondo contemporaneo. Definizione, fondamenti e contenuti della Bioetica. Inizio e fine vita. L'Evangelium Vitae.

### 4. Metodologie e metodi.

- Valorizzazione delle potenzialità e delle specificità del singolo
- Diversificazione dell'insegnamento con percorsi individualizzati/personalizzati
- Adozione misure compensative o dispensative
- Realizzazione di attività di recupero, consolidamento e ampliamento
- Compresenza di docenti in classe
- attività didattiche con procedure laboratoriali e cooperative
- Uso delle nuove tecnologie
- Didattica breve
  - lezione frontale partecipata
  - lezione dialogata - debate
  - lavoro di gruppo
  - problem solving
  - ricerca individuale e di gruppo
  - flipped class
  - esercitazioni

### 5. Mezzi, strumenti, sussidi.

- Libri di testo
- Giornali e riviste
- Sussidi audiovisivi



- Sussidi informatici e multimediali
- Materiali strutturati: schede, eserciziari, ...
- Risorse umane: esperti, testimoni, ...
- Supporti vari: lavagna, cartelloni, ...
- Laboratorio informatico
- Laboratorio di fisica
- Laboratorio di scienze
- Laboratorio linguistico
- Laboratorio artistico
- Biblioteca
- Planetario
- Strutture e attrezzi sportivi
- Aule speciali (disegno, emozioni...)

**6. Attività didattiche aggiuntive del curricolo realizzate con la classe (progetti, concorsi, iniziative culturali, eventi, spettacoli, ...).**

Progetto Libriamoci- Incontro con l'Autore

**7. Strumenti di verifica.**

- Prove d'ingresso
- Prove formative in itinere
- Prove formative finali
- Prove strutturate
- Prove scritte
- Verifiche orali/sondaggi dal posto
- Prove grafiche
- Attività motorie
- Conversazioni/dibattiti
- Relazioni
- prodotti multimediali (ppt, ebook, padlet, video etc.)

**8. Interventi di recupero - consolidamento - potenziamento.**

Indicare, nel caso siano stati attuati interventi per il recupero/consolidamento/potenziamento degli allievi, la tipologia delle attività svolte e gli esiti riscontrati.

<b>Tipologia</b>	<b>Esiti</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Lavori differenziati per fasce di livello	<input type="checkbox"/> Molto efficaci
<input checked="" type="checkbox"/> Attività extracurricolari	<input checked="" type="checkbox"/> Abbastanza efficaci
<input type="checkbox"/> Intervento in itinere	<input type="checkbox"/> Parzialmente efficaci
<input type="checkbox"/> Intervento nelle ore a disposizione	<input type="checkbox"/> Scarsamente efficaci
<input type="checkbox"/> Intervento dell'insegnante di sostegno	<input type="checkbox"/> Altro: .....
<input type="checkbox"/> Adesione a specifici progetti	

**9. Rapporti scuola – famiglia.**

- Collaborativi
- Normali
- Poco produttivi

**10. Altri elementi eventualmente da aggiungere.**

Si allega alla presente il programma svolto.

Paola, 13 maggio 2024

LA DOCENTE SIMONA SGANGA

**Liceo Statale Galileo Galilei  
Paola**

**PROGRAMMA DI RELIGIONE CATTOLICA**

**Anno scolastico 2023-2024**

**CLASSE V SEZ. OSA MATERIA : RELIGIONE DOCENTE : Simona Sganga**

**Modulo n. 1 Titolo: LA CHIESA NELL'EPOCA MODERNA**

- La chiesa di fronte ai conflitti e ai totalitarismi del XX secolo
- Il Concilio Ecumenico Vaticano II

**Modulo n. 2 Titolo: LUCI ED OMBRE DEL PROGRESSO**

- La coscienza umana. Eutanasia e aborto
- Il valore della vita umana e la Bioetica
- Il campo di indagine della Bioetica
- Le tematiche della bioetica in generale
- La sacralità della vita. La riflessione della chiesa a difesa della vita
- Libertà e responsabilità
- Etica laica e cristiana
- La moralità degli atti umani

**Modulo n. 3 Titolo: LE RELAZIONI**

- Il progetto di Dio sull'uomo. Il sacramento del Matrimonio
- L'amore nella Bibbia. Il Cantico dei Cantici
- Le responsabilità sociali della famiglia
- La sessualità, la procreazione ed il concepimento
- La trasmissione della vita

**Argomenti di Ed Civica**

Il magistero della Chiesa e l'ambiente

Paola, 13 maggio 2024

**Il Docente  
Simona Sganga**



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO**  
**LICEO STATALE "GALILEO GALILEI"**

*con indirizzi Classico – Scientifico - Linguistico e Scienze Applicate*  
*VIA G.MANCINI snc - 87027 PAOLA (CS)*

*Tel. 0982 613505 - Codice Fiscale: 86001310787 Codice Meccanografico: CSPS210004*  
*e-mail: [csps210004@istruzione.it](mailto:csps210004@istruzione.it) – pec: [csps210004@pec.istruzione.it](mailto:csps210004@pec.istruzione.it)*  
*Sito web: <https://www.liceostatalepaola.edu.it>*



## **RELAZIONE FINALE**

**CLASSE V sez. SA**

**ANNO SCOLASTICO 2023-2024**

**DISCIPLINA: Scienze Motorie**

**DOCENTE: prof. Graziano Panaro**

### 1. Situazione conclusiva.

Livello della classe	Tipologia della classe (fare riferimento alla Rubrica valutativa aspetti relazionali)	
<input checked="" type="checkbox"/> medio-alto	<input type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> passiva
<input type="checkbox"/> medio	<input type="checkbox"/> tranquilla	<input type="checkbox"/> irrequieta
<input type="checkbox"/> medio-basso	<input checked="" type="checkbox"/> collaborativa	<input type="checkbox"/> poco collaborativa
<input type="checkbox"/> basso	<input type="checkbox"/> poco problematica	<input type="checkbox"/> problematica

### 2. Considerazione finali relative alla classe.

PREMESSA: La classe è composta 16 alunni, di cui 13 maschi e 3 femmine con uno sviluppo psico- fisico adeguato alla loro età. Hanno acquisito il valore della propria corporeità grazie allo sviluppo delle competenze motorie di base ed hanno così sviluppato un patrimonio motorio adeguato alla loro età.

L'esperienza di attività motorie, d'espressione e di relazione, ha sviluppato in maniera eterogenea le conoscenze teorico-pratico che danno spazio alle attitudini e propensioni personali utili a trasferire capacità all'esterno della scuola.

La classe si presenta con una buona preparazione di base sia teorica che pratica anche grazie al fatto che alcuni di loro praticano sport in orario extra scolastico.

DESCRIZIONE DELLA ATTIVITA' DIDATTICA: Durante l'anno scolastico sono state svolte le attività previste dal programma con particolare attenzione sulle qualità motorie, capacità coordinative, caratteristiche e paramorfismi del rachide, fondamentali degli sport più diffusi ed esercitazioni pratiche, sono state utilizzate attrezzature sportive messe a disposizione dell'istituto.

TIPOLOGIE DI VERIFICA: verifica orale e pratica.

### 3. Contenuti trattati e argomenti svolti.

- Gli argomenti, definiti nella programmazione dipartimentale, sono stati interamente svolti
- Gli argomenti, definiti nella programmazione dipartimentale, sono stati parzialmente svolti per i seguenti motivi:

Per i contenuti svolti si rimanda al programma in dettaglio.

Tipologia di verifica: Le verifiche teoriche sono state svolte oralmente, per la pratica motoria con test e osservazione sistematica del comportamento verso i compagni e l'insegnante.

### 4. Metodologie e metodi.

- Valorizzazione delle potenzialità e delle specificità del singolo
- Diversificazione dell'insegnamento con percorsi individualizzati/personalizzati
- Adozione misure compensative o dispensative
- Realizzazione di attività di recupero, consolidamento e ampliamento
- Compresenza di docenti in classe
- attività didattiche con procedure laboratoriali e cooperative
- Uso delle nuove tecnologie
- Didattica breve
- lezione frontale partecipata

- lezione dialogata - debate
- lavoro di gruppo
- problem solving
- ricerca individuale e di gruppo
- flipped class
- esercitazioni
- altro: .....
- Altro: .....

### 5. Mezzi, strumenti, sussidi.

- Libri di testo
- Giornali e riviste
- Sussidi audiovisivi
- Sussidi informatici e multimediali
- Materiali strutturati: schede, eserciziari, ...
- Risorse umane: esperti, testimoni, ...
- Supporti vari: lavagna, cartelloni, ...
- Laboratorio informatico
- Laboratorio di fisica
- Laboratorio di scienze
- Laboratorio linguistico
- Laboratorio artistico
- Biblioteca
- Planetario
- Strutture e attrezzi sportivi
- Aule speciali (disegno, emozioni...)
- Altro: .....

### 6. Attività didattiche aggiuntive del curriculum realizzate con la classe (progetti, concorsi, iniziative culturali, eventi, spettacoli, ...).

Progetto "Racchette in classe".

### 7. Strumenti di verifica.

- Prove d'ingresso
- Prove formative in itinere
- Prove formative finali
- Prove strutturate
- Prove scritte
- Verifiche orali/sondaggi dal posto
- Prove grafiche
- Attività motorie
- Conversazioni/dibattiti
- Relazioni
- prodotti multimediali (ppt, ebook, padlet, video etc.)
- Altro: .....

### 7. Interventi di recupero - consolidamento - potenziamento.

Indicare, nel caso siano stati attuati interventi per il recupero/consolidamento/potenziamento degli allievi, la tipologia delle attività svolte e gli esiti riscontrati.

Tipologia	Esiti
<input type="checkbox"/> Lavori differenziati per fasce di livello	<input type="checkbox"/> Molto efficaci
<input type="checkbox"/> Attività extracurricolari	<input type="checkbox"/> Abbastanza efficaci
<input type="checkbox"/> Intervento in itinere	<input type="checkbox"/> Parzialmente efficaci
<input type="checkbox"/> Intervento nelle ore a disposizione	<input type="checkbox"/> Scarsamente efficaci
<input type="checkbox"/> Intervento dell'insegnante di sostegno	<input type="checkbox"/> Altro: .....
<input type="checkbox"/> Adesione a specifici progetti	
<input type="checkbox"/> Altro: .....	

### 8. Rapporti scuola – famiglia.

- Collaborativi
- Normali
- Poco produttivi

### 9. Altri elementi eventualmente da aggiungere.

Si allega alla presente il programma svolto.

Paola, 13 maggio 2024

IL DOCENTE PROF. PANARO GRAZIANO

## **Programma svolto di scienze Motorie**

Il programma didattico previsto per l'anno accademico corrente è stato rispettato sia per quanto riguarda l'aspetto teorico che quello pratico.

Il programma seguito ad oggi è il seguente:

La colonna vertebrale: cifosi, lordosi e scoliosi.

Apparato respiratorio e circolatorio.

L'alimentazione; i principi nutritivi.

Le qualità motorie: forza, velocità, resistenza e mobilità articolare.

La coordinazione segmentaria e generale, l'equilibrio.

Sport individuali e di squadra.

Fair play Sport e i loro fondamentali.

Tennis da tavolo, regole, battuta e ricezione.

Esercizi funzionali e a corpo libero.

Esercizi aerobici e anaerobici.

### **PARTE PRATICA:**

CALCIO A 5.

PALLAVOLO.

TENNISTAVOLO.

BADMYNTON.

### **EDUCAZIONE CIVICA SCIENZE MOTORIE**

Tematiche svolte:

Rispetto delle regole e dei ruoli.

Rispetto dell'ambiente.

Lo sport come mezzo di una cittadinanza attiva e consapevole.

Lo sport ecosostenibile.

Il ruolo dello sport per la salute psico-fisica.

I principali organi sportivi CIO, CONI, FIPAV.

Obiettivo 13 dell'agenda 2030

Lotta all'ecosostenibilità.

## **ALLEGATO N. 2**

Griglie prove scritte, rubriche di valutazione e criteri di attribuzione del credito scolastico.

Griglia colloquio (allegato A dell'O.M. n. 55 del 22 marzo 2024)



**Griglia di valutazione: indicatori comuni a tutte le tipologie**

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	Esprime idee originali, ben articolate, strutturate in modo armonico (10-9)	Esprime idee personali, articolate con struttura formalmente corretta (8-7)	Esprime idee adeguate pianificate in modo semplice. (6-5)	Esprime idee non sempre chiare con impostazione poco adeguata (4)
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Organizza un testo coeso, coerente e chiaro in tutte le sue articolazioni (10-9)	Organizza un testo coeso e coerente (8-7)	Organizza un testo globalmente coerente e chiaro (6-5)	Organizza un testo non sempre chiaro e coerente (4)
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Ricorre ad uno stile e ad un registro linguistico pienamente adeguati (10-9)	Ricorre ad uno stile e ad un registro linguistico prevalentemente adeguati. (8-7)	Ricorre ad uno stile e ad un registro linguistico semplici, ma adeguati (6-5)	Ricorre ad uno stile e ad un registro linguistico povero e non sempre appropriato (4)
<b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Utilizza un'espressione corretta e fluida. Usa efficacemente la punteggiatura (10-9)	Utilizza un'espressione chiara e corretta anche attraverso la punteggiatura (8-7)	Utilizza un'espressione corretta ma semplice anche attraverso la punteggiatura. (6-5)	Utilizza un'espressione incerta, non sempre corretta anche nella punteggiatura (4)
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Palesa conoscenze ampie e trasversali (10-9)	Palesa conoscenze precise, ma settoriali (8-7)	Palesa conoscenze essenziali (6-5)	Palesa conoscenze confuse ed imprecise (4)
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Propone valutazioni critiche personali, articolate ed originali (10-9)	Propone valutazioni semplici ma motivate e ben articolate (8-7)	Propone valutazioni semplici e poco profonde (6-5)	Propone valutazioni generiche e non sempre coerenti (4)

**Totale punteggio: \_\_\_\_\_/60**

### Griglie di valutazione con indicatori specifici tipologia A

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>
<b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna (lunghezza del testo, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)</b>	Rispetta pienamente ed efficacemente le consegne (10-9)	Rispetta pienamente le consegne (8-7)	Rispetta globalmente le consegne (6-5)	Rispetta le consegne solo parzialmente (4)
<b>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</b>	Comprende in maniera sicura e approfondita gli snodi tematici e stilistici (10-9)	Comprende adeguatamente gli snodi tematici e stilistici (8-7)	Comprende complessivamente i concetti chiave e alcuni procedimenti stilistici (6-5)	Comprende parzialmente i concetti chiave e i procedimenti stilistici (4)
<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica</b>	Analizza in maniera efficace e puntuale. Rileva e motiva ampiamente i procedimenti retorici e stilistici (10-9)	Analizza in modo corretto i procedimenti lessicali, retorici e stilistici (8-7)	Analizza in modo essenziale i procedimenti lessicali, retorici e stilistici (6-5)	Analizza in modo carente, lacunoso. Individua solo parzialmente i procedimenti lessicali, retorici e stilistici (4)
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	Propone interpretazioni corrette, articolate ed originali (10-9)	Propone interpretazioni corrette e pertinenti (8-7)	Propone interpretazioni semplici, ma corrette (6-5)	Propone interpretazioni non adeguate e corrette (4)

**Totale punteggio: \_\_\_\_\_/40**

### Griglie di valutazioni con indicatori specifici tipologia B

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>
<b>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>	Comprende e individua le parti fondamentali del testo in maniera profonda, critica e completa.  (15-13)	Comprende e individua in maniera completa, puntuale e corretta le parti fondamentali del testo.  (12-10)	Comprende e individua in modo essenziale e corretto le parti fondamentali del testo  (9-7)	Comprende e individua in modo parziale e non sempre corretto le parti fondamentali del testo  (6-4)
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti</b>	Esprime argomentazioni efficaci, coerenti e persuasive  (15-13)	Esprime argomentazioni pertinenti e plausibili  (12-10)	Esprime argomentazioni globalmente coerenti  (9-7)	Esprime argomentazioni generiche e poco articolate  (6-4)
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</b>	Risultano presenti riferimenti culturali  (10-9)	Risultano nel complesso presenti riferimenti culturali  (8-7)	Risultano parzialmente presenti riferimenti culturali  (6-5)	I riferimenti culturali risultano scarsi e confusi  (4-3)

**Totale punteggio: \_\_\_\_\_/40**

**Griglie di valutazioni con indicatori specifici tipologia C**

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione</b>	Rispetta le consegne contenute nella traccia in modo adeguato, completo ed originale.  (15-13)	Rispetta le consegne contenute nella traccia in modo pertinente e completo.  (12-10)	Rispetta le consegne contenute nella traccia in modo globalmente coerente  (9-7)	Rispetta le consegne contenute nella traccia in modo poco coerente e non sempre adeguato  (6-4)
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	Organizza un'esposizione chiara, organica e pertinente in tutte le sue parti  (15-13)	Organizza un'esposizione ordinata e pertinente  (12-10)	Organizza un'esposizione globalmente lineare  (9-7)	Non organizza l'esposizione in modo sempre lineare ed ordinato  (6-4)
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Risultano presenti riferimenti culturali  (10-9)	Risultano nel complesso presenti riferimenti culturali  (8-7)	Risultano parzialmente presenti riferimenti culturali  (6-5)	I riferimenti culturali risultano scarsi e confusi  (4-3)

**Totale punteggio: \_\_\_\_\_/40**

**N.B:** Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI MATEMATICA

Indicatori	Descrittori	Livelli
<p><b>Comprendere</b></p> <p>Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari</p>	<p>Analizza con precisione la situazione problematica. Identifica e interpreta i dati in modo puntuale. Effettua correttamente tutti gli eventuali collegamenti e adopera con destrezza i codici grafico-simbolici necessari</p>	<b>5</b>
	<p>Analizza correttamente la situazione problematica. Identifica e interpreta i dati in modo soddisfacente Effettua correttamente gran parte degli eventuali collegamenti e adopera con una certa destrezza i codici grafico-simbolici necessari</p>	<b>4</b>
	<p>Analizza quasi correttamente la situazione problematica. Identifica e interpreta discretamente i dati. Effettua correttamente una parte degli eventuali collegamenti e adopera sufficientemente i codici grafico-simbolici necessari</p>	<b>3</b>
	<p>Analizza solo parzialmente la situazione problematica. Identifica e interpreta correttamente solo una piccola parte dei dati. Effettua solo parzialmente gli eventuali collegamenti e adopera con imprecisioni i codici grafico-simbolici necessari</p>	<b>2</b>
	<p>Non sa analizzare la situazione problematica. Non identifica e interpreta i dati. Non effettua gli eventuali collegamenti e adopera con grande difficoltà i codici grafico-simbolici necessari</p>	<b>1</b>
<p><b>Individuare</b></p> <p>Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.</p>	<p>Conosce in modo eccellente i concetti matematici utili alla soluzione. Analizza autonomamente possibili strategie risolutive ed individua la strategia più adatta con originalità</p>	<b>6</b>
	<p>Conosce in modo approfondito i concetti matematici utili alla soluzione. Analizza con precisione possibili strategie risolutive ed individuare puntualmente la strategia più adatta</p>	<b>5</b>
	<p>Conosce discretamente i concetti matematici utili alla soluzione. Analizza parzialmente possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta se pur con qualche imprecisione</p>	<b>4</b>
	<p>Conosce sufficientemente i concetti matematici utili alla soluzione. Analizza solo alcune possibili strategie risolutive ed individuare con qualche difficoltà la strategia più adatta</p>	<b>3</b>

	Conosce solo alcuni dei concetti matematici utili alla soluzione. Analizza con difficoltà possibili strategie risolutive e, non sempre individua la strategia più adatta	<b>2</b>
	Non conosce i concetti matematici utili alla soluzione. Non analizza alcuna strategia risolutiva.	<b>1</b>
<b>Sviluppare il processo risolutivo</b>  Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari	Risolve in modo eccellente la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando con estrema precisione le regole ed eseguendo tutti i calcoli necessari	<b>5</b>
	Risolve interamente la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando con precisione le regole ed eseguendo quasi tutti i calcoli necessari	<b>4</b>
	Risolve quasi completamente la situazione problematica in maniera quasi coerente, non del tutto completa e corretta, applicando discretamente le regole ed eseguendo quasi correttamente parte dei calcoli necessari	<b>3</b>
	Risolve parzialmente la situazione problematica in maniera poco coerente, incompleta e poco corretta, applicando con difficoltà le regole ed eseguendo con errori parte dei calcoli necessari	<b>2</b>
	Non risolve la situazione problematica in maniera coerente e corretta. Non applica le regole ed esegue, con gravi errori, i calcoli necessari	<b>1</b>
<b>Argomentare</b>  Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	Commenta e giustifica in modo eccellente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	<b>4</b>
	Commenta e giustifica interamente e in modo molto apprezzabile la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	<b>3</b>
	Commenta e giustifica parzialmente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	<b>2</b>
	Non commenta e non giustifica la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	<b>1</b>
		<b>PUNTI</b> <b>_/20</b>

## Allegato A

### Griglia di valutazione del colloquio (OM. N. 55)

Indicatori	Level li	Descrittori	Punti	Punt eggi o
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle di indirizzo.	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro.	I	Non è in grado di analizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato.	0,50-1	
	II	E' in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato.	1,50-2,50	
	III	E' in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline.	3-3,50	
	IV	E' in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata.	4-4,50	
	V	E' in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita.	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti.	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0,50-1	
	II	E' in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti.	1,50-2,50	
	III	E' in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti.	3-3,50	
	IV	E' in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4-4,50	
	V	E' in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera.	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato.	0,50-1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1,50-2,50	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3-3,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato.	4-4,50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali.	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato.	0,50-1	
	II	E' in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato.	1,50-2,50	
	III	E' in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali.	3-3,50	
	IV	E' in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali.	4-4,50	
	V	E' in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali.	5	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

## Rubrica di valutazione degli aspetti relazionali

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI
<b>Autonomia</b>	L'alunno coglie subito la finalità del compito assegnato al gruppo; organizza il lavoro distribuendo gli incarichi con responsabilità, aiuta chi non ha ben capito cosa fare; si propone come relatore.	4
	L'alunno coglie subito la finalità del compito assegnato al gruppo; si attiene agli incarichi affidati dal docente e li esegue con puntualità, rispettando il lavoro svolto dagli altri componenti.	3
	L'alunno coglie la finalità del compito assegnato al gruppo dopo aver eseguito il lavoro; si attiene agli incarichi affidati dal docente.	2
	L'alunno mostra difficoltà nel cogliere la finalità del compito assegnato al gruppo; esegue l'incarico con superficialità e disattenzione.	1
<b>Comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze</b>	L'allievo ha un'ottima comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi interagendo attraverso l'ascolto attivo, arricchendo e riorganizzando le proprie idee in modo dinamico.	4
	L'allievo comunica con i pari, socializza esperienze e saperi esercitando l'ascolto e con buona capacità di arricchire e riorganizzare le proprie idee.	3
	L'allievo ha comunicazione essenziale con i pari, socializza alcune esperienze e saperi non è costante nell'ascolto.	2
	L'allievo ha difficoltà a comunicare ed ascoltare i pari, è disponibile saltuariamente a socializzare le esperienze.	1
<b>Interazione orizzontale (con i compagni)</b>	L'alunno è collaborativo; rispetta i compagni e interagisce con loro negli spazi opportuni, invitandoli anche ad esprimere le loro opinioni. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	4
	L'alunno è collaborativo; rispetta i compagni e interagisce con loro negli spazi opportuni. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	3
	L'alunno collabora parzialmente; rispetta i compagni, ma esegue i compiti spesso in modo isolato. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	2
	L'alunno è poco collaborativo; rispetta i compagni, ma talora assume atteggiamenti da prevaricatore.	1
<b>Interazione verticale (con i docenti)</b>	L'alunno interagisce con i docenti in modo costruttivo: propone soluzioni; rivede le sue posizioni; rispetta le consegne e i ruoli ponendo domande di approfondimento.	4
	L'alunno interagisce con i docenti in modo costruttivo: propone soluzioni; rivede le sue posizioni; rispetta le consegne e i ruoli in modo corretto.	3
	L'alunno interagisce con i docenti in modo non sempre costruttivo. Rispetta i ruoli solo se sollecitato.	2
	L'alunno è poco interattivo con i docenti. Spesso viene sollecitato a rispettare i ruoli.	1



## Rubrica di valutazione delle competenze metacognitive

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI
<b>Metodo di studio/lavoro</b> (ricercare e organizzare materiali anche mediante realizzazione di mappe concettuali)	L'alunno è organizzato e opera con consapevolezza scelte strategiche volte al conseguimento del risultato. Motiva con obiettività le strategie attivate.	4
	L'alunno è organizzato e opera con consapevolezza scelte strategiche volte al conseguimento del risultato.	3
	L'alunno è organizzato in modo essenziale; persegue il risultato tentando le strategie.	2
	L'alunno mostra un metodo di lavoro inadeguato il cui risultato è poco produttivo.	1
<b>Consapevolezza riflessiva e critica</b>	Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo appieno il processo personale svolto, che affronta in modo particolarmente critico.	4
	Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo il processo personale svolto, che affronta in modo critico.	3
	Coglie gli aspetti essenziali di ciò che ha imparato e del proprio lavoro e mostra un certo senso critico.	2
	Presenta un atteggiamento poco operativo e indica solo preferenze emozionali.	1
<b>Capacità di cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici relativi al lavoro svolto</b>	E' dotato di una capacità eccellente di cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici che sottostanno al lavoro svolto.	4
	E' in grado di cogliere in modo soddisfacente i processi culturali, scientifici e tecnologici che sottostanno al lavoro svolto.	3
	Coglie i processi culturali, scientifici e tecnologici essenziali che sottostanno al lavoro svolto.	2
	Individua in modo lacunoso i processi sottostanti il lavoro svolto.	1
<b>Autovalutazione</b>	L'alunno valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro e interviene autonomamente per correggere eventuali imperfezioni.	4
	L'alunno valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro e, guidato, interviene per correggere eventuali imperfezioni.	3
	L'alunno valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro solo se guidato.	2
	L'alunno valuta in modo parziale e con poca oggettività il proprio lavoro.	1
<b>Progressione rispetto alla situazione iniziale</b>	L'alunno ha seguito un percorso formativo serio e costante che gli ha permesso di crescere notevolmente in termini umani e culturali.	4
	L'alunno mostra una crescita tangibile sia in termini umani che culturali.	3
	L'alunno ha mutato lievemente i suoi comportamenti, mostrando una se pur modesta crescita in termini umani più che culturali.	2
	Non presenta alcuna crescita né in termini umani né culturali. L'alunno valuta in modo parziale e con poca oggettività il proprio lavoro.	1
<b>Capacità di trasferire le conoscenze acquisite, rielaborate e approfondite</b>	Ha un'eccellente capacità di trasferire saperi e abilità in situazioni nuove, con pertinenza, adattandoli e rielaborandoli al nuovo contesto, individuando collegamenti.	4
	Trasferisce saperi e abilità in situazioni nuove, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti.	3
	Trasferisce i saperi e abilità essenziali in situazioni nuove e non sempre con pertinenza.	2
	Applica saperi e abilità acquisite nel medesimo contesto, sviluppando parzialmente i suoi apprendimenti.	1

GIUDIZI	LIVELLI	VOTI
NON RAGGIUNTO	1	≤ 5
BASE	2	6
ADEGUATO	3	7/8
AVANZATO	4	9/10

Il giudizio ultimo sarà il risultato della media voti (seguendo l'approssimazione matematica) raccolti con i vari descrittori relativi agli indicatori scelti.

### DESCRIZIONE DEI GIUDIZI

NON RAGGIUNTO	BASE	ADEGUATO	AVANZATO
L'alunno esegue le attività con difficoltà. Mostra poca autonomia e solo occasionalmente chiede l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno esegue le attività utilizzando procedure note. E' autonomo, ma poco creativo.	L'alunno esegue le attività con procedure. E' autonomo e con consapevolezza propone soluzioni creative.	L'alunno esegue le attività con procedure personalizzate che motiva opportunamente. E' autonomo e con piena consapevolezza propone soluzioni creative.

### **Criteria per l'attribuzione del credito scolastico**

Il Dirigente ricorda al Collegio che il legislatore, nell'art. 15 del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, ha modificato il punteggio per il credito scolastico nel triennio che **passa da 25 a 40 punti** di cui 12 punti per il terzo anno, 13 punti per il quarto anno, 15 per il quinto anno. L'attribuzione del credito scolastico è di competenza del consiglio di classe, compresi i docenti che impartiscono insegnamenti a tutti gli alunni o a gruppi di essi e gli insegnanti di religione cattolica/attività alternative limitatamente agli studenti che si avvalgono di tali insegnamenti. L'attribuzione del credito avviene sulla base della tabella A (allegata al Decreto 62/17), che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico.

TABELLA A (allegata al Decreto 62/17, art. 15, comma 2).

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	-----	-----	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	8-9
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	9-10
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	10-11
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	11-12
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	12-13

Il Collegio dei docenti, delibera che per tutte le fasce di livello, e per tutte le classi del triennio l'attribuzione del punteggio più alto compreso nella banda di oscillazione corrispondente alla media dei voti di tutte le discipline, tranne religione, e tranne per gli alunni con giudizio sospeso, avverrà in presenza di almeno due delle seguenti positività: -frequenza assidua: (elemento indispensabile) sarà attribuito il punteggio aggiuntivo a quanti avranno frequentato regolarmente le lezioni senza superare i 30 giorni di assenza nell'arco dell'anno scolastico; -partecipazione attiva al dialogo educativo; -partecipazione propositiva a stage, alternanza scuola-lavoro e ad attività integrative con almeno il 70% delle presenze registrate; -partecipazione a concorsi, gare attinenti al corso di studio -attività esterne, costituenti il credito formativo, attinenti al corso di studio, adeguatamente certificate. È opportuno precisare che il voto di comportamento concorre alla determinazione dei crediti scolastici (articolo 4, comma 2, D.P.R. 22 giugno 2009, n.122). Non sarà attribuito il punteggio aggiuntivo a quanti avranno superato i 30 giorni di assenza nell'arco dell'anno scolastico. Il Collegio stabilisce, altresì, che agli alunni con il giudizio sospeso, in sede di scrutinio integrativo, non sarà attribuito punteggio aggiuntivo relativo alla banda di oscillazione

**ELENCO COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**CLASSE V SEZ A INDIRIZZO OPZIONE SCIENZE APPLICATE**

<b>N°</b>	<b>MATERIE</b>	<b>DOCENTI</b>	<b>FIRMA</b>
<b>1</b>	<b>ITALIANO</b>	Pastore Adelina	
<b>2</b>	<b>INGLESE</b>	Amoroso Amelia	
<b>3</b>	<b>MATEMATICA</b>	Fiorini Morosini Natalina	
<b>4</b>	<b>FISICA</b>	Fiorini Morosini Natalina	
<b>5</b>	<b>INFORMATICA</b>	Calvano Emanuele	
<b>6</b>	<b>SCIENZE NATURALI</b>	Dipasquale Giovanni	
<b>7</b>	<b>STORIA</b>	Milito Antonella	
<b>8</b>	<b>FILOSOFIA</b>	Milito Antonella	
<b>9</b>	<b>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE</b>	Lanzillo Liliana	
<b>10</b>	<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	Panaro Graziano	
<b>11</b>	<b>RELIGIONE</b>	Sganga Simona	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO